Magali

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 390
R$ 2,90

MAURICIO

www.monica.com.br

ISSN 0104-2742

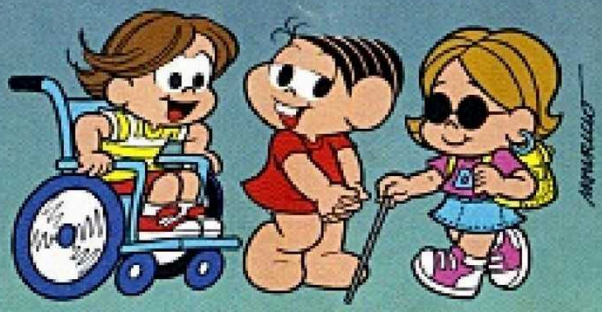
Parque da Mônica: a fórmula da diversão está aqui!

www.pitbrant.com.br

Laboratório do FRANJINHA

© MSP - BRASIL/2004

Conheça também os novos personagens da Turma da Mônica, o Luca e a Dorinha.



As historinhas do CineGibi estão no cinema do Parque, venha conferir!

parque da mônica®

shopping eldorado - São Paulo - SP

Apresente este anúncio nas bilheterias e ganhe R$ 6,00 de desconto na compra de 01 passaporte criança.*

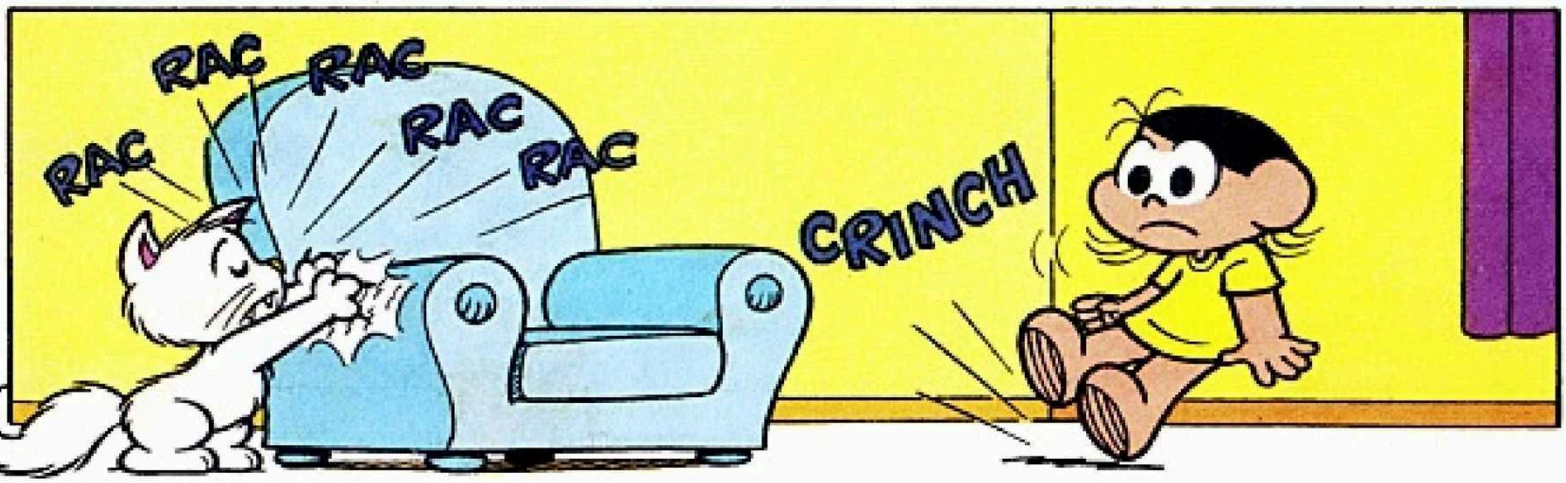
Shopping Eldorado - SP - Av. Rebouças, 3970.

Consulte horário de funcionamento do Parque pelo telefone: (11) 3093-7766 ou pelo site www.monica.com.br/parques

*Desconto válido para compra de 01 passaporte criança nas bilheterias do Parque da Mônica até 18/12/2005

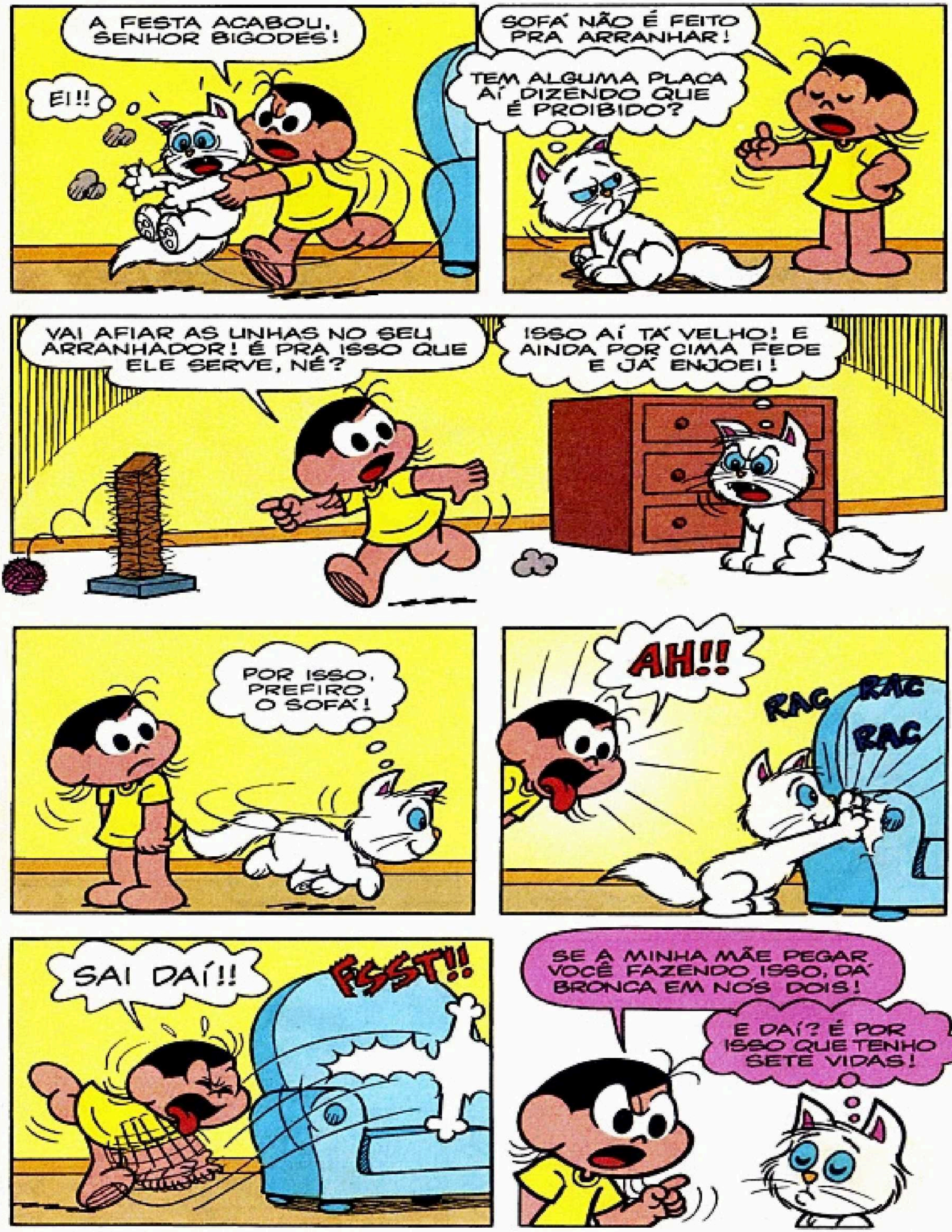
Magali e Mingau

REPELE ESSE REPELENTE



©2005 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MINGAU! É VOCÊ?
O GATO RÉLIX É QUE NÃO É!
TÁ AFIANDO AS UNHAS NO SOFÁ DE NOVO, É?
NOSSA! COMO VOCÊ DEDUZIU ISSO?
GATOS PRECISAM CUIDAR DE SUAS BELAS E FORTES GARRAS!
PARA ISSO, NECESSITAM AFIÁ-LAS CONSTANTEMENTE EM SUPERFÍCIES QUE SIRVAM PARA ESSE FIM!
COMO MADEIRAS, TAPETES, CAIXAS DE PAPELÃO...
...E SOFÁS!
RAC
RAC
RAC
RAC
RAC
SOFÁS SÃO OS MANICURES DE GATOS!
ALÉM DISSO, NÃO FALAM, NÃO FOFOCAM E NÃO QUEREM SABER DA VIDA ALHEIA!
MINGAU!!


A FESTA ACABOU, SENHOR BIGODES!
EI!!
SOFÁ NÃO É FEITO PRA ARRANHAR!
TEM ALGUMA PLACA AÍ DIZENDO QUE É PROIBIDO?
VAI AFIAR AS UNHAS NO SEU ARRANHADOR! É PRA ISSO QUE ELE SERVE, NÉ?
ISSO AÍ TÁ VELHO! E AINDA POR CIMA FEDE E JÁ ENJOEI!
POR ISSO, PREFIRO O SOFÁ!
AH!!
RAC
RAC
RAC
SAI DAÍ!!
FSST!!
SE A MINHA MÃE PEGAR VOCÊ FAZENDO ISSO, DÁ BRONCA EM NÓS DOIS!
E DAÍ? É POR ISSO QUE TENHO SETE VIDAS!

VAI BRINCAR COM O SEU RATINHO! AQUI VOCÊ NÃO VAI MAIS AFIAR UNHA, NÃO!
AH, É?

VOU AFIAR, SIM! AFINAL, ESTA CASA É DE QUEM, HEIN?

NADA DISSO!

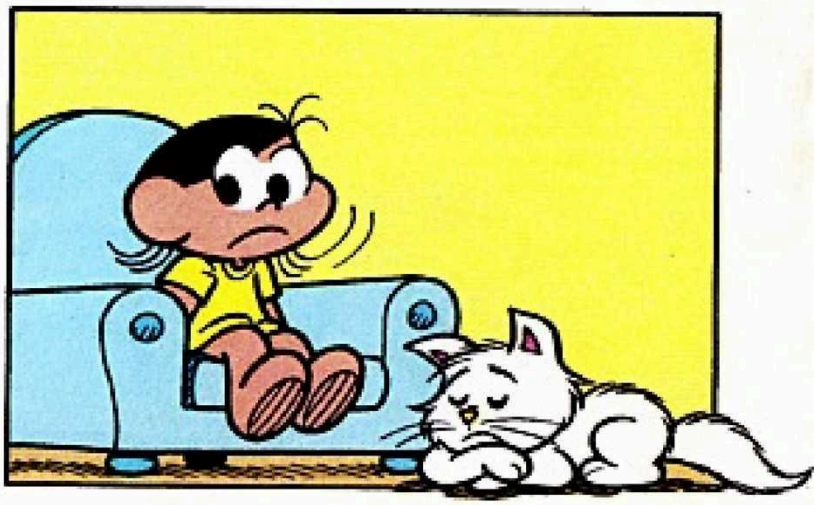
SAI!

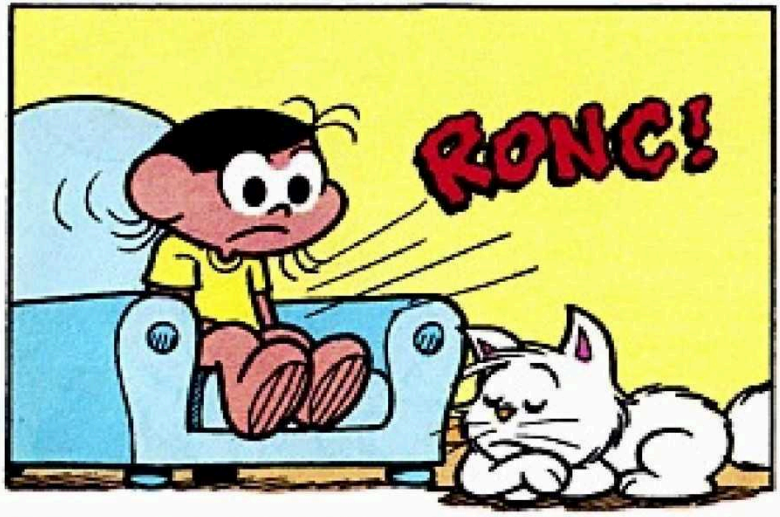
XISPA!

QUÉ UNHA'!! QUÉ UNHA'!!
NECA DE PITIBIRIBA!

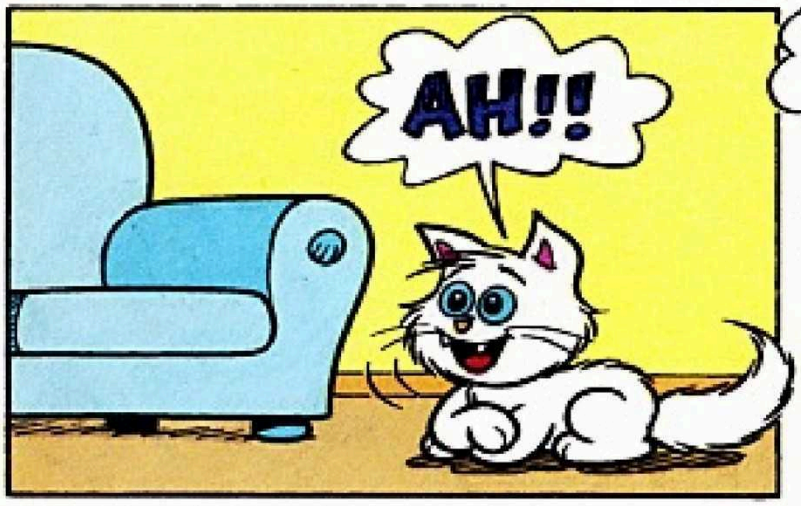
E VOU FICAR AQUI ATÉ VOCÊ DESISTIR!
AH, É?

TUDO BEM! EU ESPERO!

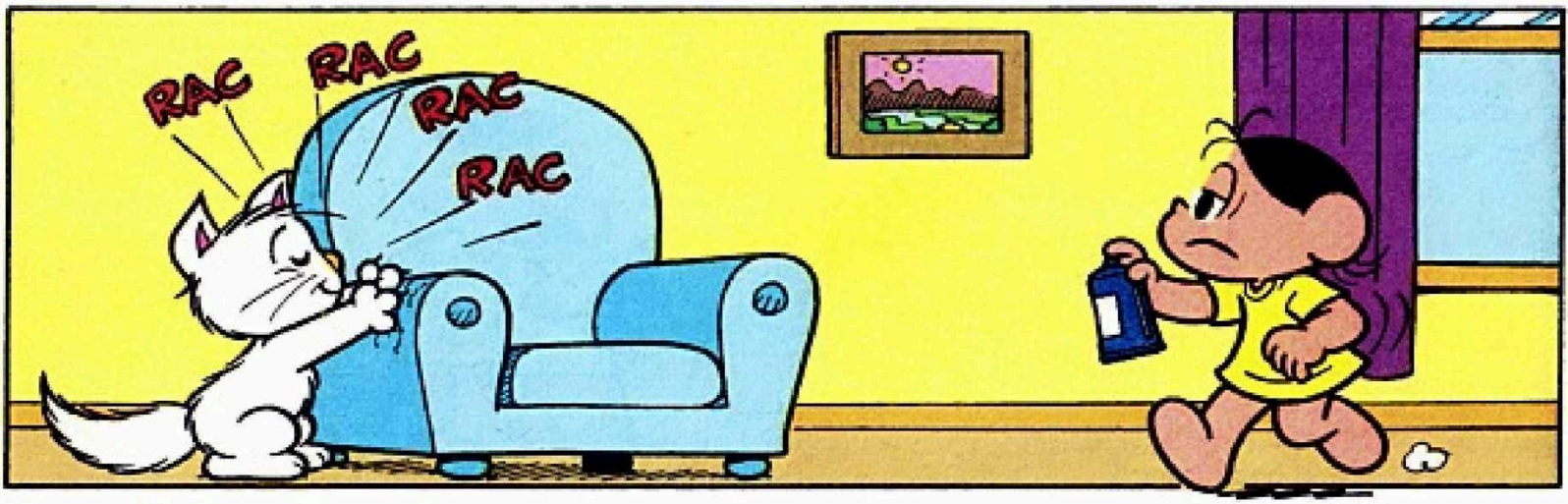



RONC!

BOLAS! COMO É QUE MEU BUCHO PODE COMPETIR COM ALGUÉM QUE NÃO FAZ NADA O DIA INTEIRO?

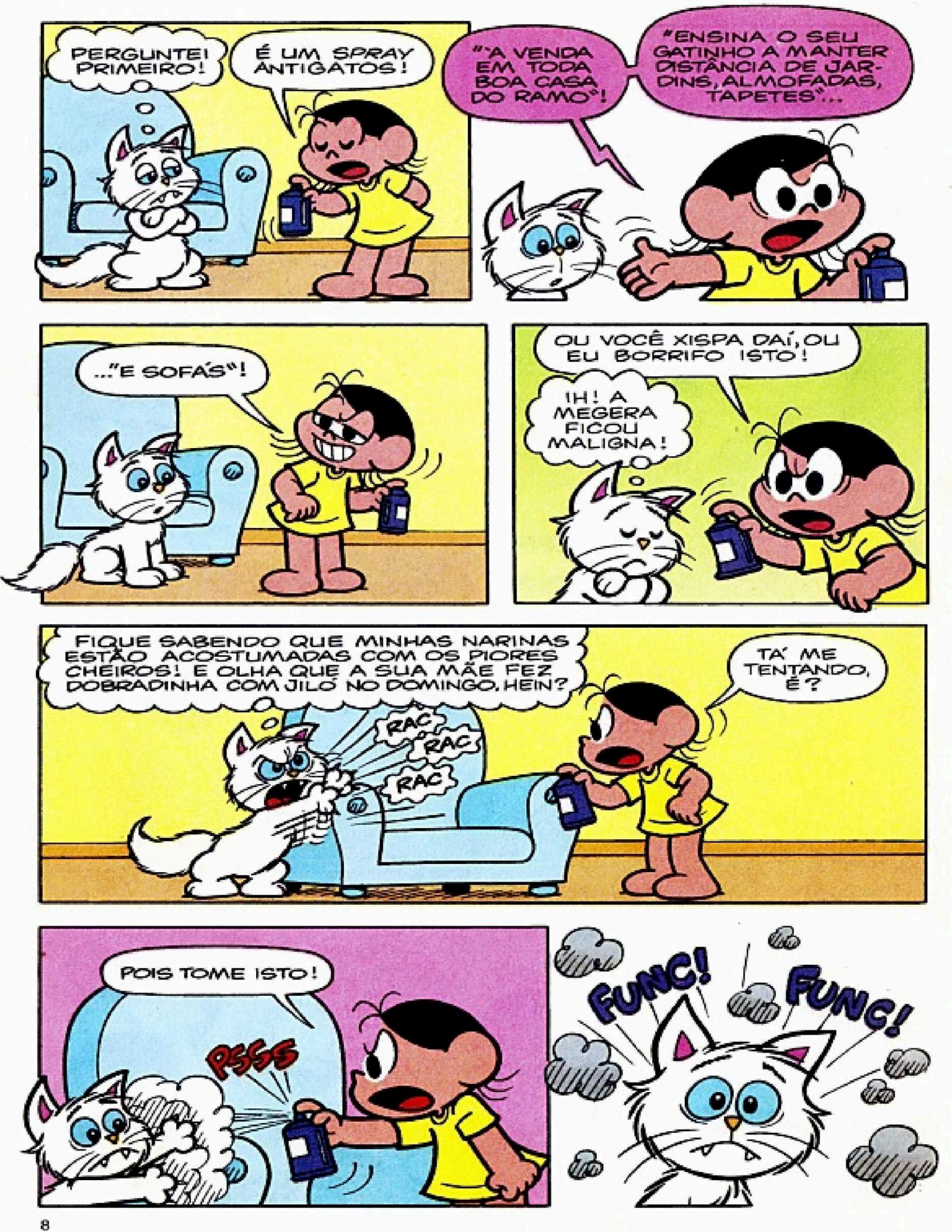

AH!!

VEM CÁ, MEU CUTI-CUTI ALMOFADADO!
NÃO VAI SER ESSA TIRANA QUE VAI SEPARAR NÓS DOIS!
CHUAC!
CHUAC!


RAC
RAC
RAC
RAC

?
RAC
RAC
RAC

O QUE É ISSO?
SABE O QUE É ISTO?


PERGUNTE! PRIMEIRO!
É UM SPRAY ANTIGATOS!
"A VENDA EM TODA BOA CASA DO RAMO"!
"ENSINA O SEU GATINHO A MANTER DISTÂNCIA DE JARDINS, ALMOFADAS, TAPETES"...
..."E SOFÁS"!
OU VOCÊ XISPA DAÍ, OU EU BORRIFO ISTO!
IH! A MEGERA FICOU MALIGNA!
FIQUE SABENDO QUE MINHAS NARINAS ESTÃO ACOSTUMADAS COM OS PIORES CHEIROS! E OLHA QUE A SUA MÃE FEZ DOBRADINHA COM JILÓ NO DOMINGO, HEIN?
RAC
RAC
RAC
TÁ ME TENTANDO, É?
POIS TOME ISTO!
PSSS
FUNC!
FUNC!

PIÓÓIM

HÁ! HÁ!
BEM FEITO!

QUE NHACA É ESSA? MISTURA DE LAMBARI PODRE COM GAMBÁ FLATULENTO?
SNIFS! SNIFS! SÓ OS GATOS NÃO GOSTAM DESSE CHEIRO!
PRA MIM, ELE TEM UM CERTO TOQUE FLORAL!

E ENQUANTO O SOFÁ ESTIVER ASSIM, PERFUMADO, VOCÊ NÃO VAI QUERER CHEGAR PERTO, VAI?
HI, HI!

QUE GOLPE SUJO!!
TIRANA!! CRUELA-DE-VIU!!
FSST!
FSST!

TUDO BEM, EU ME VIRO!
TENHO ARRANHADORES DE RESERVA!

RAC
RAC
RAC
?

ESTAS ALMOFADAS NÃO SÃO LÁ GRANDES COISAS, MAS DÃO PARA O GASTO!
RAC
RAC
RAC
AH!!
NA ALMOFADA DO PAPAI, NÃO!!
PIOÖIM
PSS
PUÁ!
BLÉÉ!
BLURGH!
QUERO VER VOCÊ VOLTAR AQUI, ISTRUPÍCIO PELUDO!
POIS EU NÃO DESISTO, MAQUIAVÉLICA!!
Ó-I-A! SE COM-POR-TA!
FSST!
FSST!
NADA DISSO!
MINHAS GARRAS ESTÃO INQUIETAS!

RAC
RAC
RAC
AH, NÃO! SEM CHANCE!
NA MINHA CAMA, NÃO!

PATAS AO ALTO!
FSST!
PSSS

ENCURRALADO, HEIN?
E OLHA QUE VOCÊ NÃO TÁ NA VANTAGEM!

É O QUE VOCÊ PENSA!
ZUP
ZUP
ZUP

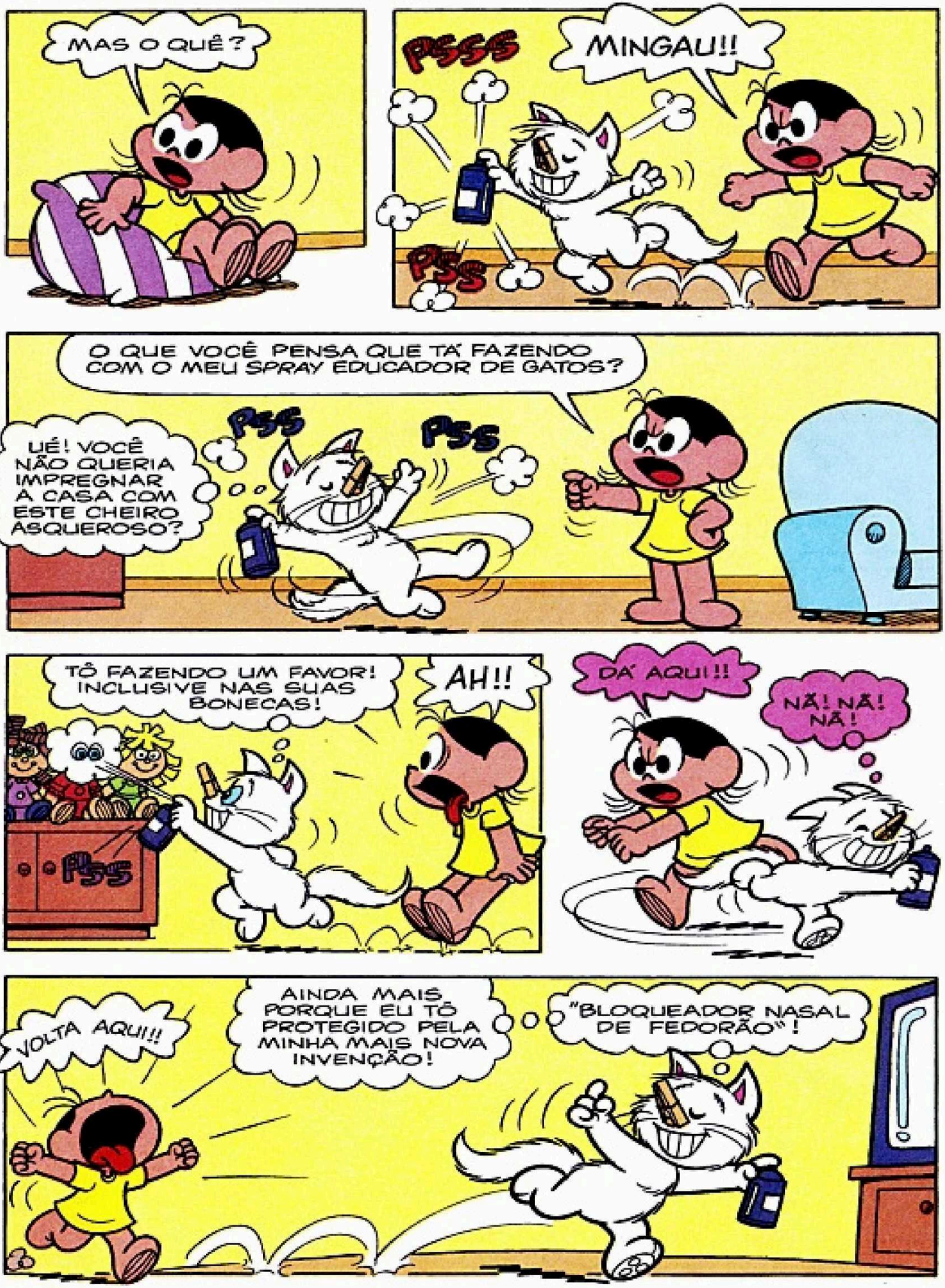
AH!! MEU TRAVESSEIRO!!
DUVIDA?

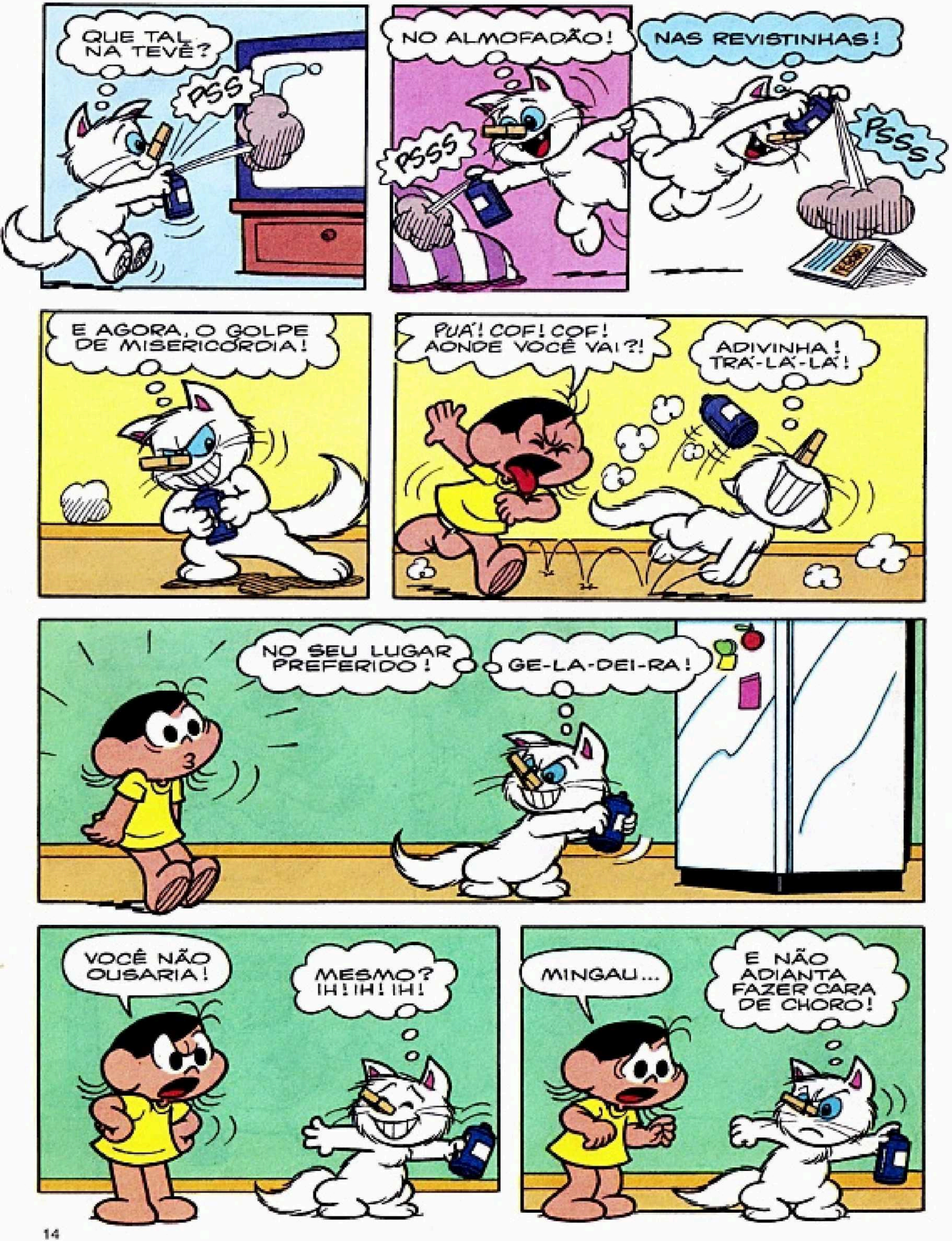
PSSS

ZUP

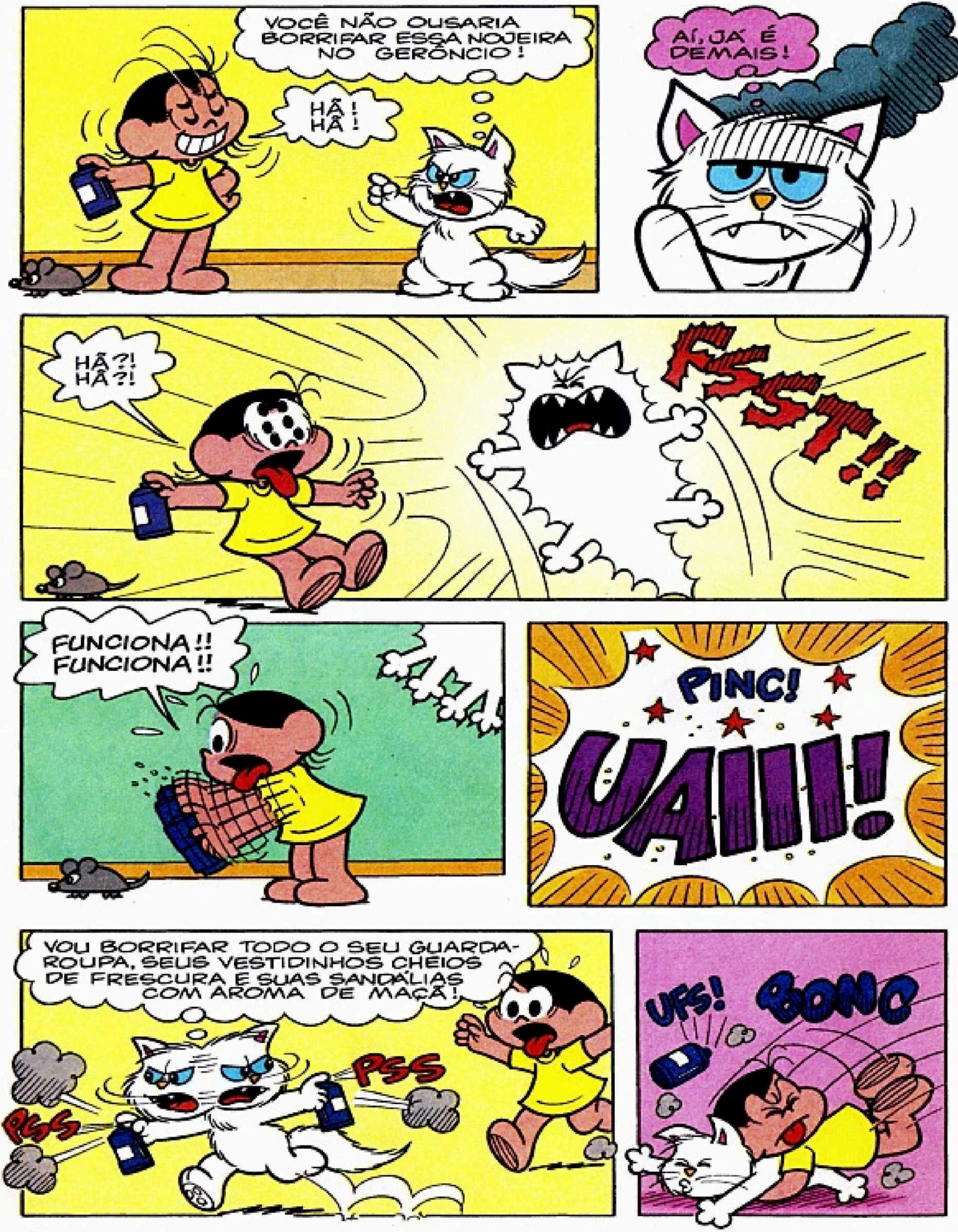
ZUP
PSS

E AÍ? QUER REVANCHE, É?
AGORA, TODOS OS MÓVEIS DE CASA ESTÃO IMPERMEABILIZADOS CONTRA GATOS TEIMOSOS!
AH! VENCIDO PELAS MINHAS PRÓPRIAS NARINAS!
AGORA, PENSE DUAS VEZES ANTES DE CHEGAR PERTO, "MIOSO"!
AH, É? POIS FIQUE SABENDO DE UMA COISA, CARA-PÁLIDA...
...GATOS, ALÉM DE INTELIGENTES, BELOS, SOBERBOS, BRILHANTES E MAGNÍFICOS...
...SÃO VINGATIVOS PRA CHUCHU!
PUÁ! AINDA BEM QUE O MINGAU DESISTIU!
COLOQUEI TANTO DESSE SPRAY QUE NEM EU TAVA MAIS AGÜENTANDO O CHEIRO!
PSS PSS PSSS
?

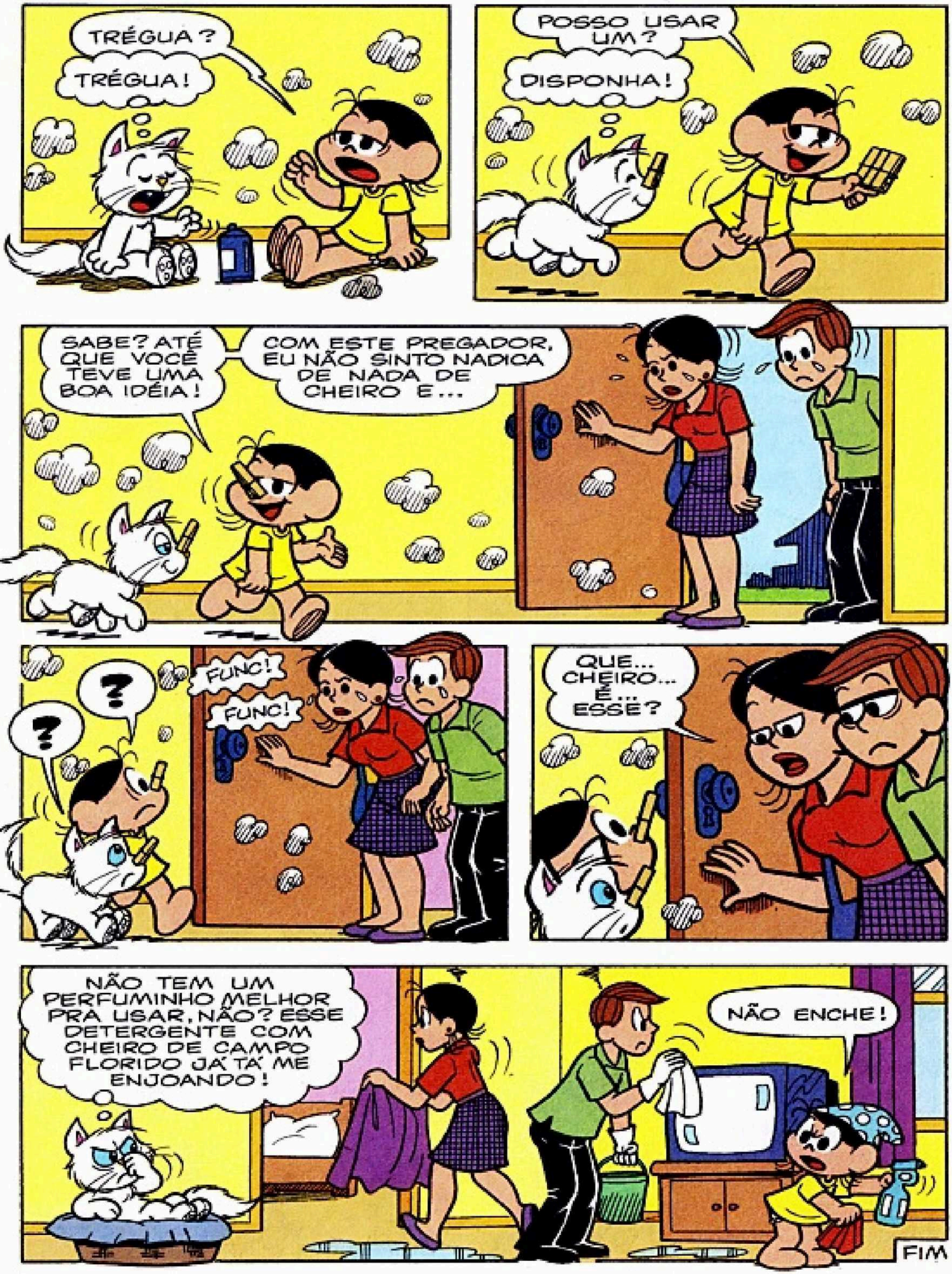

MAS O QUÊ?
PSSS
MINGAU!!
PSS
O QUE VOCÊ PENSA QUE TÁ FAZENDO COM O MEU SPRAY EDUCADOR DE GATOS?
UÉ! VOCÊ NÃO QUERIA IMPREGNAR A CASA COM ESTE CHEIRO ASQUEROSO?
PSS
PSS
TÔ FAZENDO UM FAVOR! INCLUSIVE NAS SUAS BONECAS!
AH!!
PSS
DÁ AQUI!!
NÁ! NÁ! NÁ!
VOLTA AQUI!!
AINDA MAIS PORQUE EU TÔ PROTEGIDO PELA MINHA MAIS NOVA INVENÇÃO!
"BLOQUEADOR NASAL DE FEDORÃO"!


QUE TAL NA TEVÊ?
PSS
NO ALMOFADÃO!
PSSS
NAS REVISTINHAS!
PSSS
E AGORA, O GOLPE DE MISERICÓRDIA!
PUÁ! COF! COF! AONDE VOCÊ VAI?!
ADIVINHA! TRÁ-LÁ-LÁ!
NO SEU LUGAR PREFERIDO!
GE-LA-DEI-RA!
VOCÊ NÃO OUSARIA!
MESMO? IH! IH! IH!
MINGAU...
E NÃO ADIANTA FAZER CARA DE CHORO!

POR FAVOOOR...
O QUE É ISSO? VI UMA LÁGRIMA?
NA... GE... LA... DEI... RA... NÃO...
PÁRA COM ISSO! GATOS TAMBÉM TÊM SENTIMENTOS!
ASSIM, FICO COMOVIDO!
AFINAL, É DA GELADEIRA QUE TAMBÉM SAI O MEU RANGO E...
AHA!! ENGANEI UM TROUXA!!
HI! HI! HI!
FALSA!! LUDIBRIADORA DE CORAÇÕES PUROS E GENTIS!!
FSST! FSST!
CALMA LÁ!
CRINCH
MAIS UM PASSO E O SEU RATINHO CHEIROSO JÁ ERA!
O GERÔNCIO!!


VOCÊ NÃO OUSARIA BORRIFAR ESSA NOJEIRA NO GERÔNCIO!
HÂ! HÂ!
AÍ, JÁ É DEMAIS!
HÂ?! HÂ?!
FSST!!!
FUNCIONA!! FUNCIONA!!
PINC!
UAIII!
VOU BORRIFAR TODO O SEU GUARDA-ROUPA, SEUS VESTIDINHOS CHEIOS DE FRESCURA E SUAS SANDÁLIAS COM AROMA DE MAÇÃ!
PSS
PSS
UFS!
BONC

TOMA ISTO!!
HÃ?!
ZUP
TOMA VOCÊ ISTO! ISTO! E ISTO!
EI!!
PSSS
SOOOLTA!!
SOLTA VOCÊ!!
PSSS PSS PSS PSS PSSS PSS PSSS
COF! COF! COF! COF!
COF! COF! COF! COF! COF!


TRÉGUA?
TRÉGUA!
POSSO USAR UM?
DISPONHA!
SABE? ATÉ QUE VOCÊ TEVE UMA BOA IDÉIA!
COM ESTE PREGADOR, EU NÃO SINTO NADICA DE NADA DE CHEIRO E...
?
?
FUNC!
FUNC!
QUE... CHEIRO... É... ESSE?
NÃO TEM UM PERFUMINHO MELHOR PRA USAR, NÃO? ESSE DETERGENTE COM CHEIRO DE CAMPO FLORIDO JÁ TÁ ME ENJOANDO!
NÃO ENCHE!
FIM

MAGALI
MAURICIO
ZUP
PUXA! QUE VONTADE DE TOMAR UM SORVETINHO...
PENA QUE A MAMÃE ME PROIBIU, PORQUE ESTOU COM A GARGANTA INFLAMADA!
FIM

MAGALI em HISTÓRIAS DE MIOLO

NHAM! PÃO SÍRIO!!
BAGUETE!!

PÃO DE QUEIJO!!

PÃO SOVADO!!

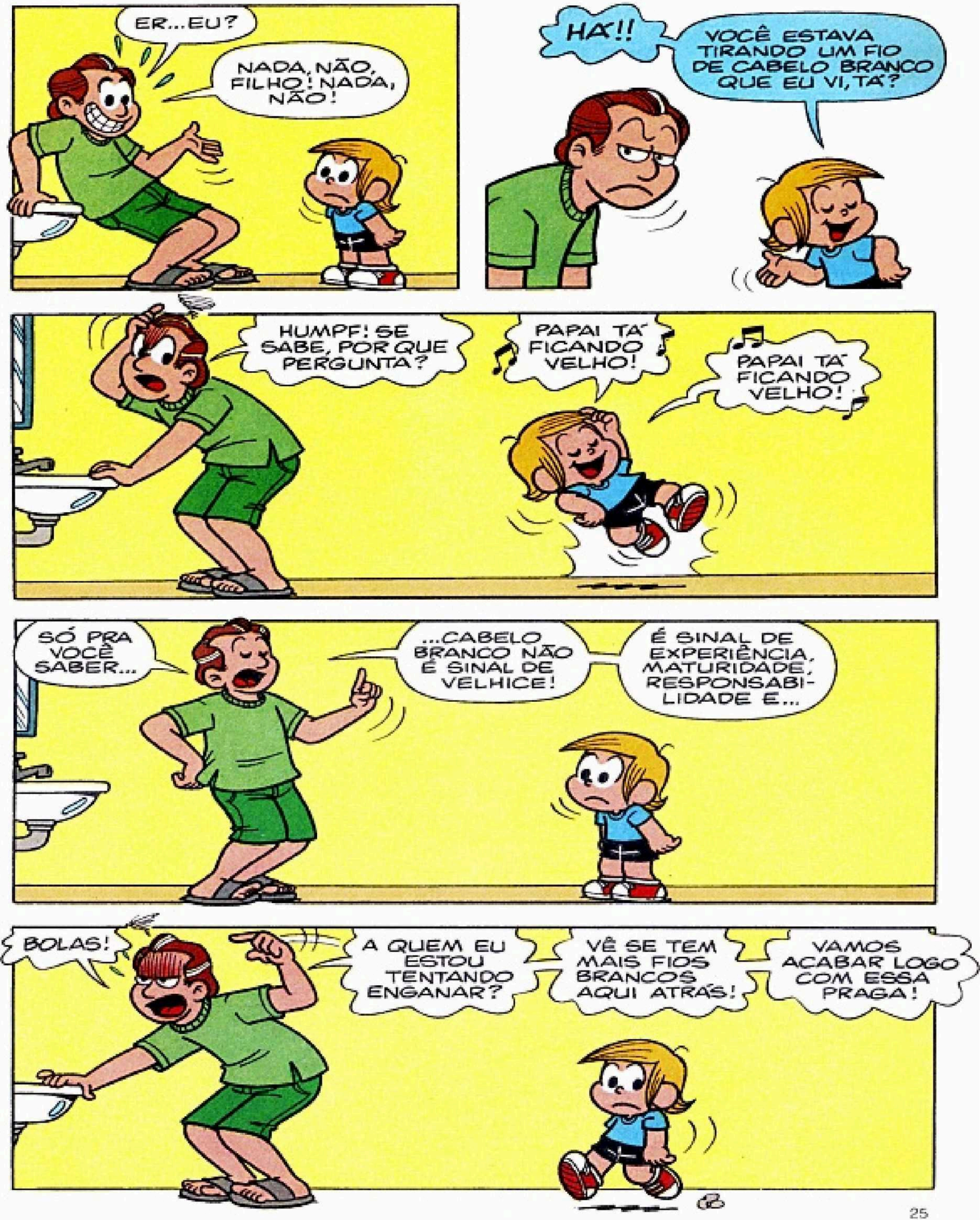
PÃO DE MILHO, PÃO DE FÔRMA, PÃO... PÃO... PÃO!!

PÃO!!
PÃO!!
PÃO! PÃO!
PÃO!
BOM... NÃO FOI BEM ISTO QUE EU PEDI!

QUANDO FALEI EM "HISTORINHAS DE MIOLO" DA MAGALI, ESTAVA ME REFERINDO A HISTÓRIAS CURTAS PARA PREENCHER A REVISTINHA!
FIM

Dudu

A TENTAÇÃO DOS CABELOS BRANCOS


ER...EU?
NADA, NÃO, FILHO! NADA, NÃO!
HÁ!!
VOCÊ ESTAVA TIRANDO UM FIO DE CABELO BRANCO QUE EU VI, TÁ?
HUMPF! SE SABE, POR QUE PERGUNTA?
PAPAI TÁ FICANDO VELHO!
PAPAI TÁ FICANDO VELHO!
SÓ PRA VOCÊ SABER...
...CABELO BRANCO NÃO É SINAL DE VELHICE!
É SINAL DE EXPERIÊNCIA, MATURIDADE, RESPONSABILIDADE E...
BOLAS!
A QUEM EU ESTOU TENTANDO ENGANAR?
VÊ SE TEM MAIS FIOS BRANCOS AQUI ATRÁS!
VAMOS ACABAR LOGO COM ESSA PRAGA!

AFE!!
TÁ CHEIO! POSSO TIRAR?

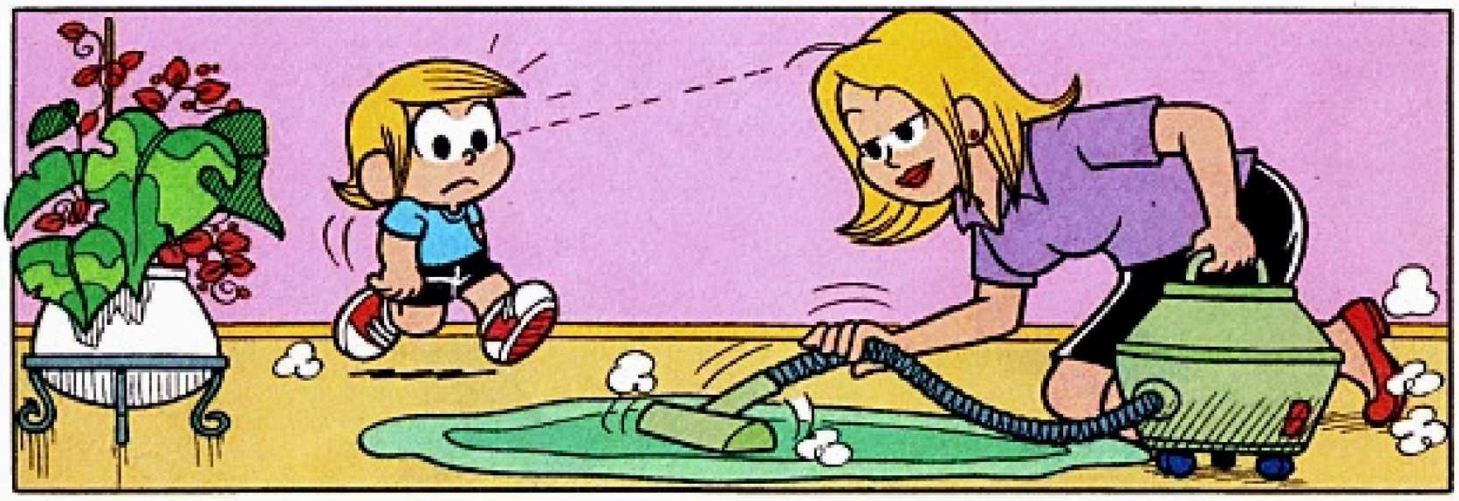
CLARO, FILHO!
MANDA BRASA!

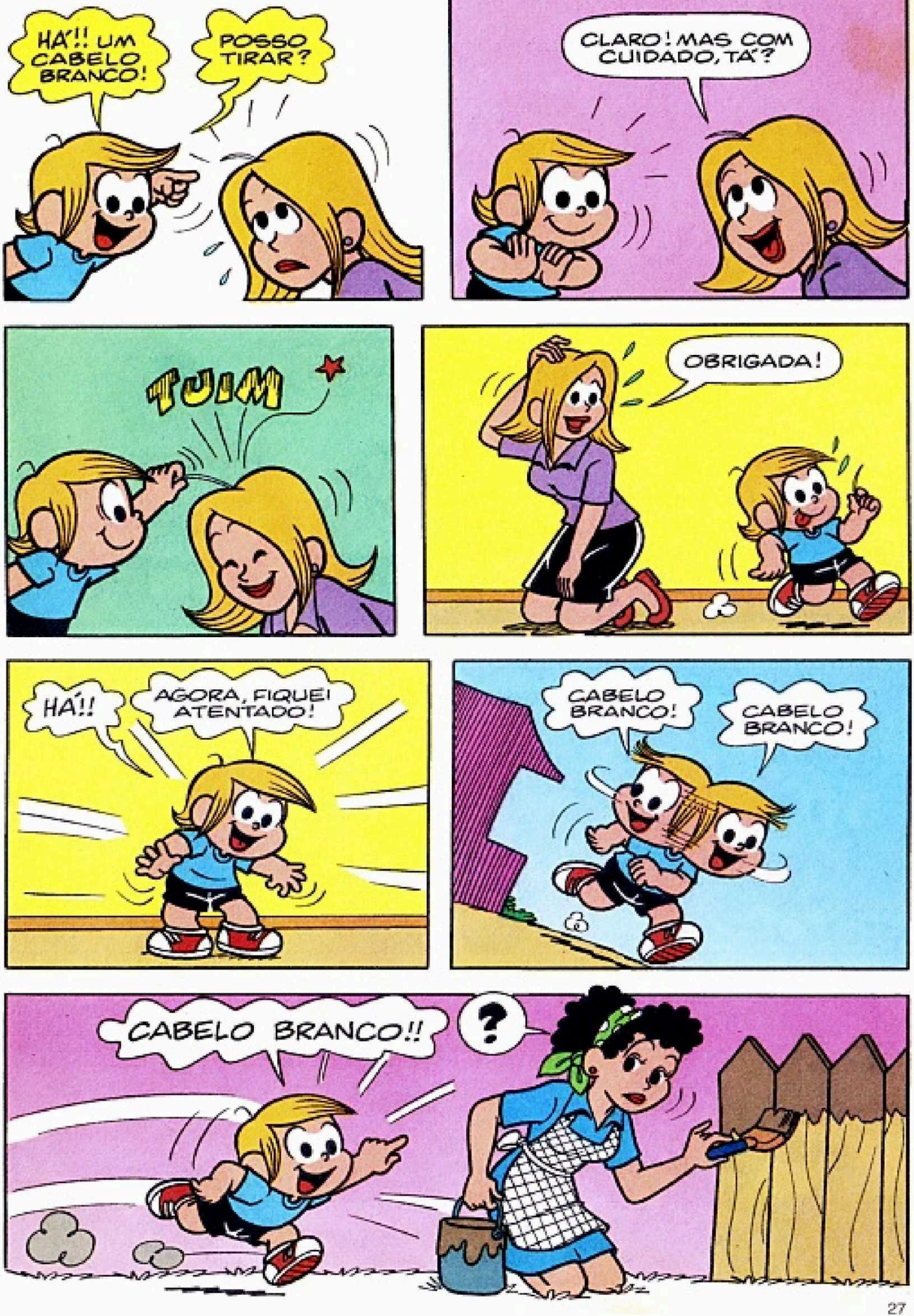
AAAAH!!

EI! EU FALEI PRA TIRAR SÓ OS FIOS BRANCOS! NÃO PRA ME DEIXAR CARECA!

E EU TENHO CULPA SE VOCÊ TÁ FICANDO VELHO E O SEU CABELO TÁ CAINDO TODO?

AAAH!! MEU CABELO TÁ CAINDO?!

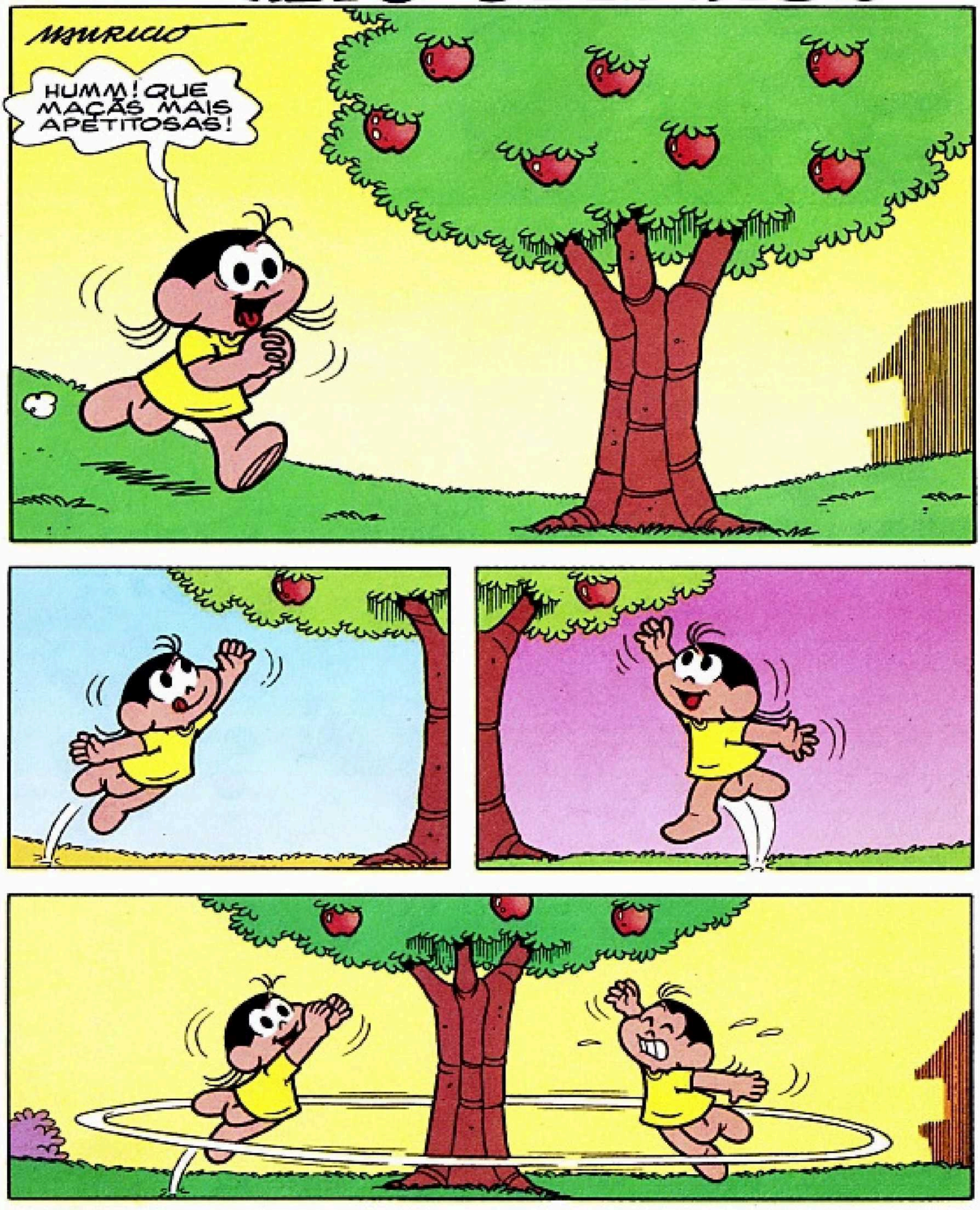


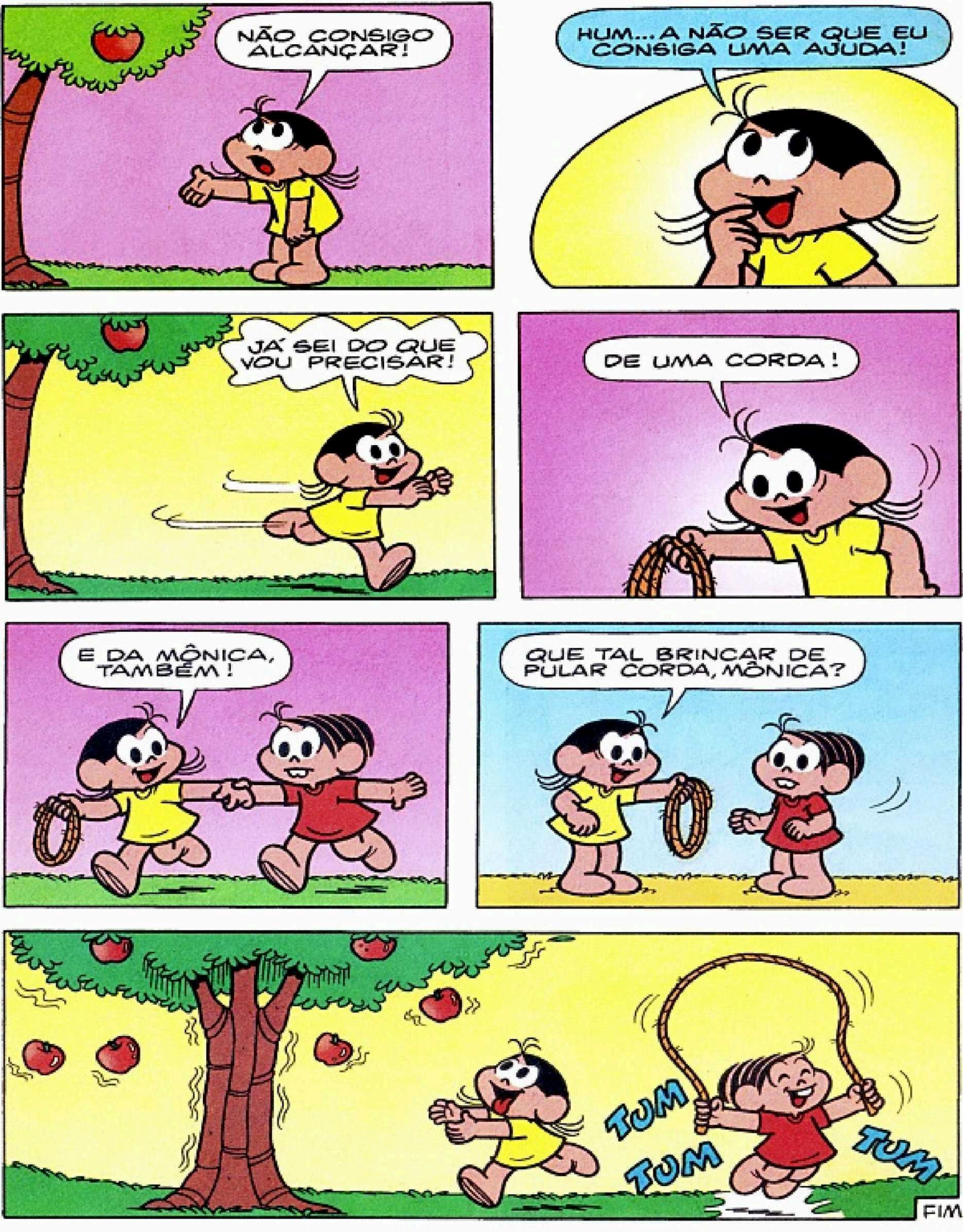

HÁ!! UM CABELO BRANCO!
POSSO TIRAR?
CLARO! MAS COM CUIDADO, TÁ?
TUIM
OBRIGADA!
HÁ!!
AGORA, FIQUEI ATENTADO!
CABELO BRANCO!
CABELO BRANCO!
CABELO BRANCO!!
?

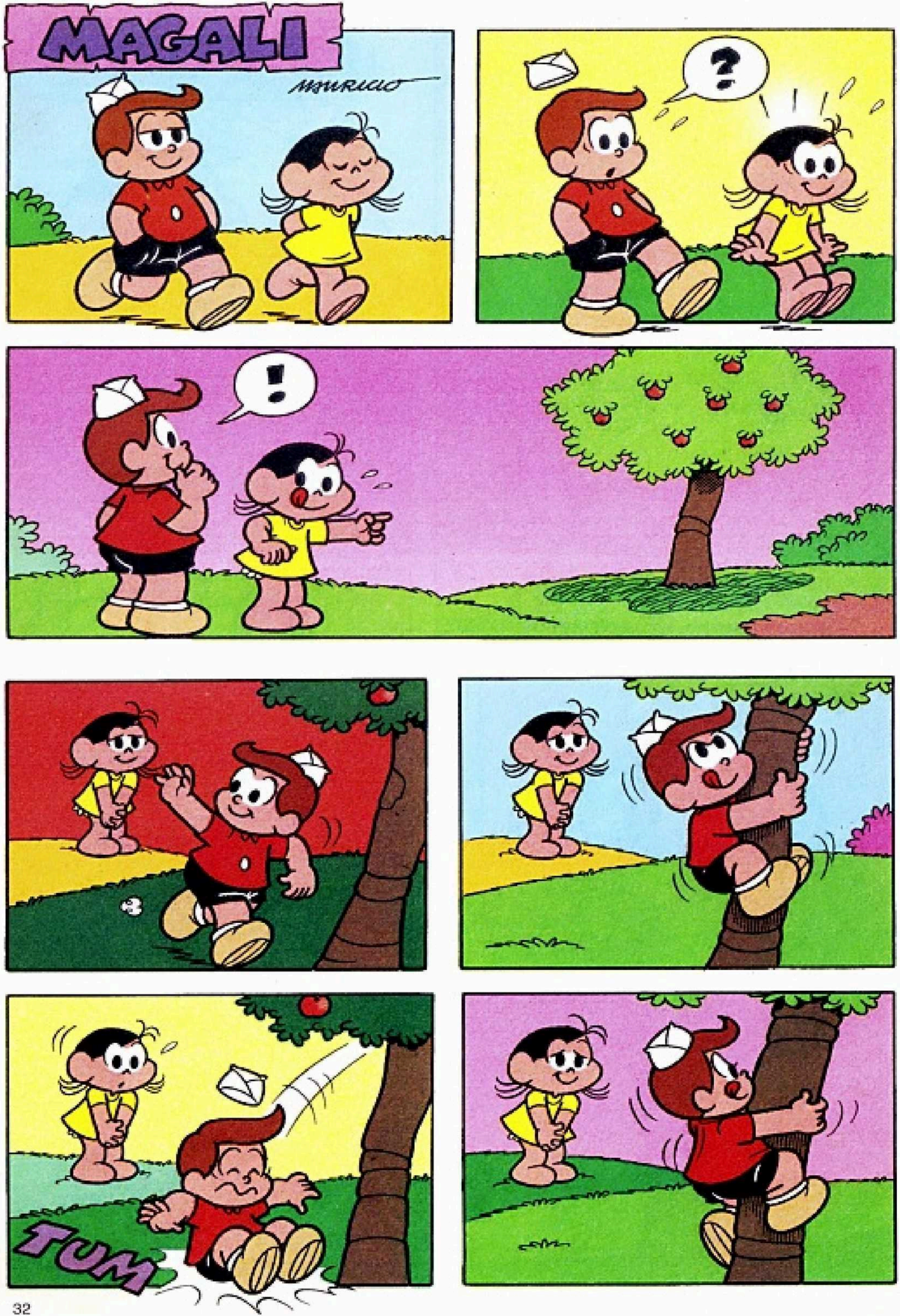
CABELO BRANCO!!
CABELO BRANCO!
CABELO BRANCO!
CABELO BRANCO!
HÁ! HÁ! HÁ! CABELO BRANCO!
CABELO BRANCO! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!

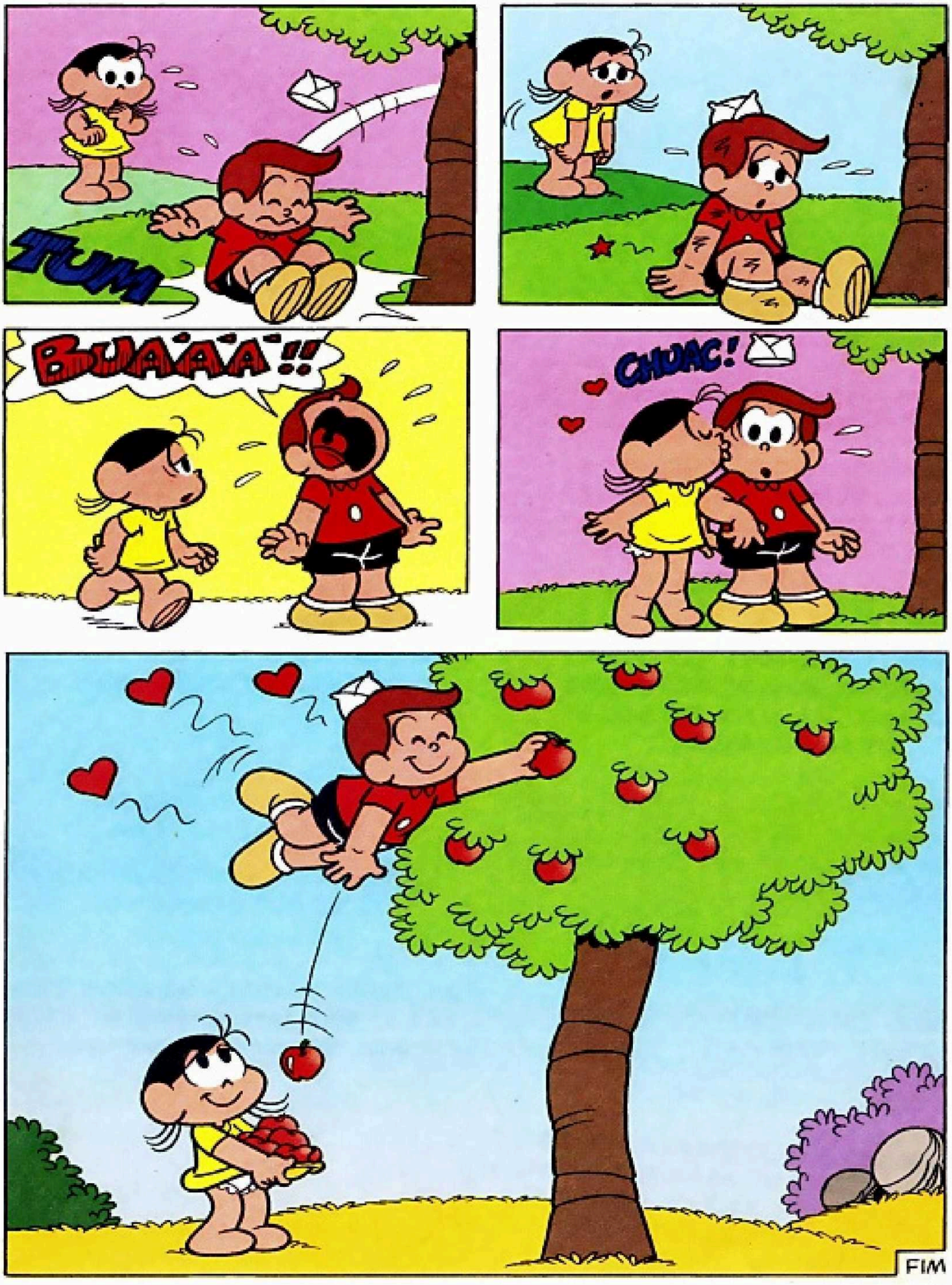
CABELO BRANCO!!
EH!EH!EH!EH!
CABELO BRANCO!!
MIAAH!!
FSSST!!
VUP
ARRANHA
VUP
MIAAH!
RASG
ARRANHA
NOSSA, FILHO! O QUE ACONTECEU?
VOCÊ TÁ CHEIO DE CABELOS BRANCOS!
FIM

MAGALI em ALTO DEMAIS!




NÃO CONSIGO ALCANÇAR!
HUM... A NÃO SER QUE EU CONSIGA UMA AJUDA!
JÁ SEI DO QUE VOU PRECISAR!
DE UMA CORDA!
E DA MÔNICA, TAMBÉM!
QUE TAL BRINCAR DE PULAR CORDA, MÔNICA?
TUM
TUM
TUM
FIM


MAGALI
MAURICIO
?
!
TUM


TUM
BUAAAA!!
CHUAC!
FIM

Correio da Magali

MARIANA SUSANO
GOIÂNIA – GO

Queria ler uma história em que o Quinzinho convidaria a Magali para um jantar de gala com direito à luz de velas e dança!

A MAGALI ESTÁ AQUI PERGUNTANDO: "EU TOPO DANÇAR, MAS SÓ DEPOIS DE COMER VÁRIAS PORÇÕES DE SOBREMESA... "

NATÁLIA MARINHO
COARI – AM

Gostaria de ver a história do casamento da Magali com o Quinzinho. Essa revista eu vou guardar, com certeza.

O DIA QUE ISSO ACONTECER, VAI SER PRECISO SEGURAR A MAGALI, PRA ELA NÃO COMER TODOS OS DOCES ANTES DA HORA!

LORENA DANTAS
CAPANEMA – PA

Imaginei uma aventura onde a Magali e a Mônica virariam sereias.

AS DUAS AMIGAS APROVEITAM PRA LHE MANDAR MIL BEIJINHOS, LORENA.

BEATRIZ ASSUNÇÃO
PIÇARRAS – SC

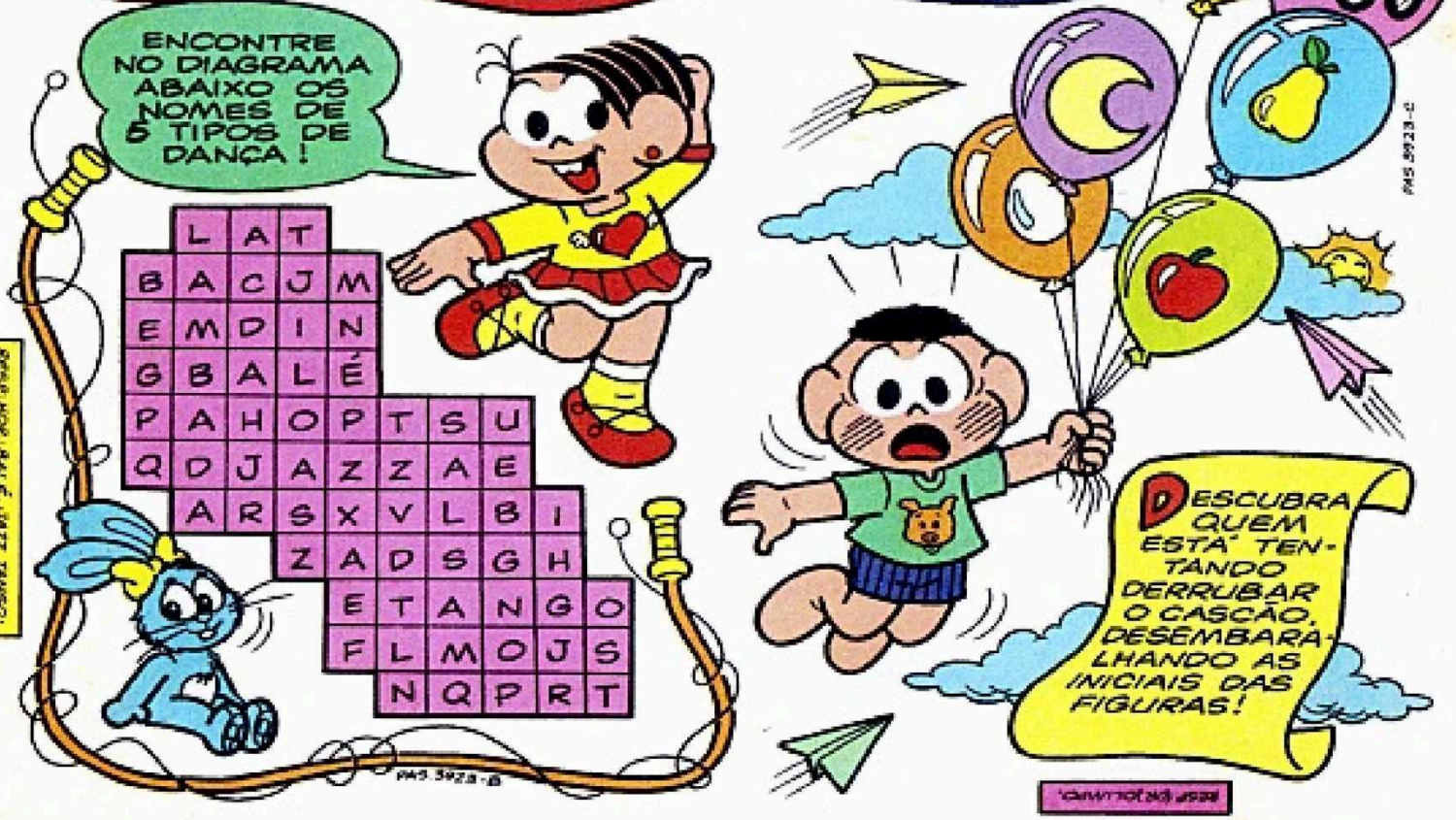
Bolei uma história assim: a dona Lili abriria um restaurante e colocaria a Magali de regime.

IH, SERÁ QUE DARIA CERTO, BEATRIZ? A MAGALI NEM PENSA EM FAZER REGIME! ABRAÇÃO.

Revista Magali
R. do Curtume, 745
Bl. F – CEP 05065-001
São Paulo – SP
www.monica.com.br

PASSATEMPO

MAURICIO



RESP.: MOB; BALÉ; JAZZ; TANGO; VERT.: LAMBADA; SALSA.

CIRCO da TURMA DA Mônica

O espetáculo acaba de começar com a nova barraca de Circo da Turma da Mônica. Colorida, divertida e cheia de desenhos da turminha mais animada do Brasil.

www.multibrink.com.br

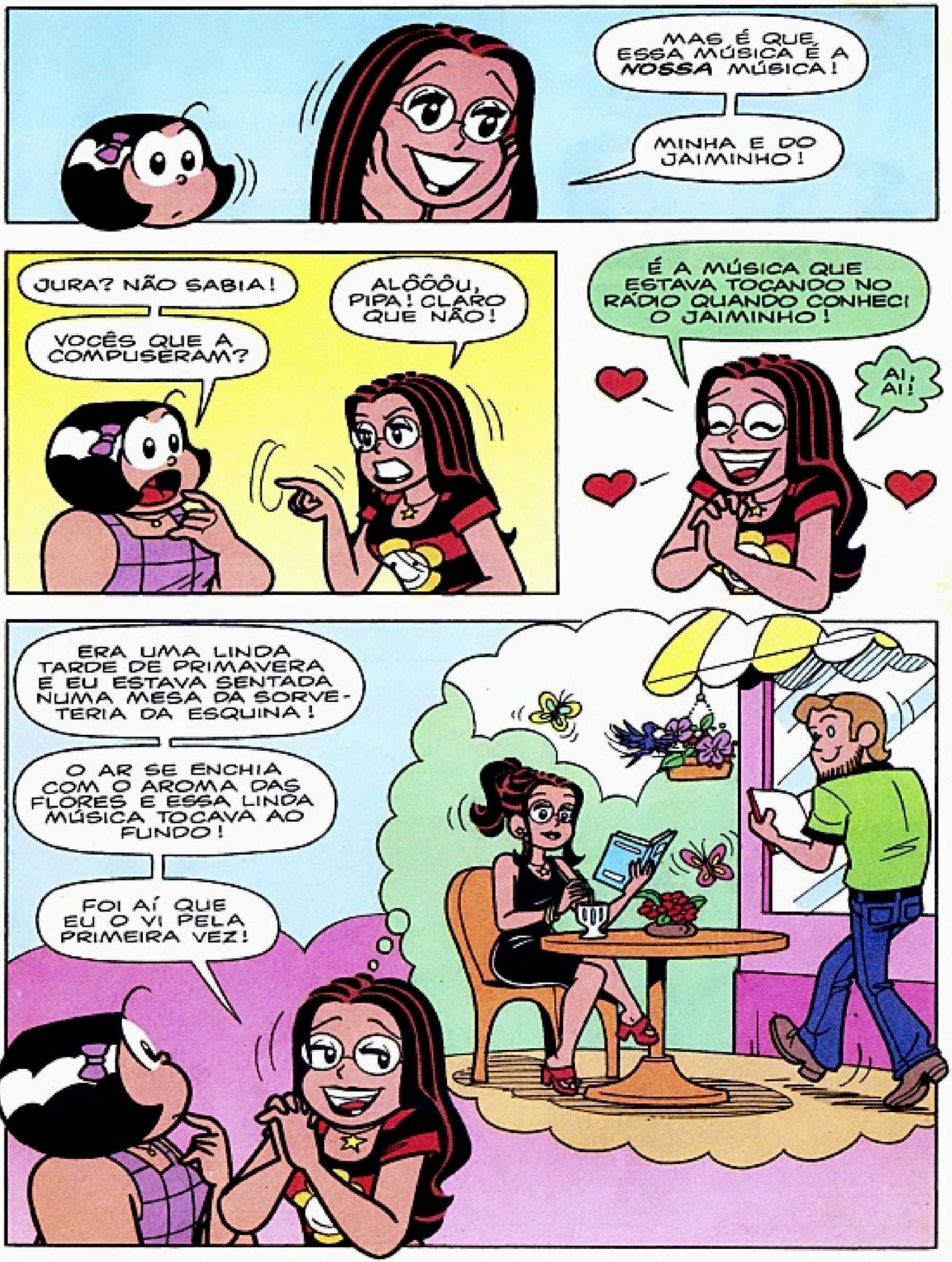
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/AMD

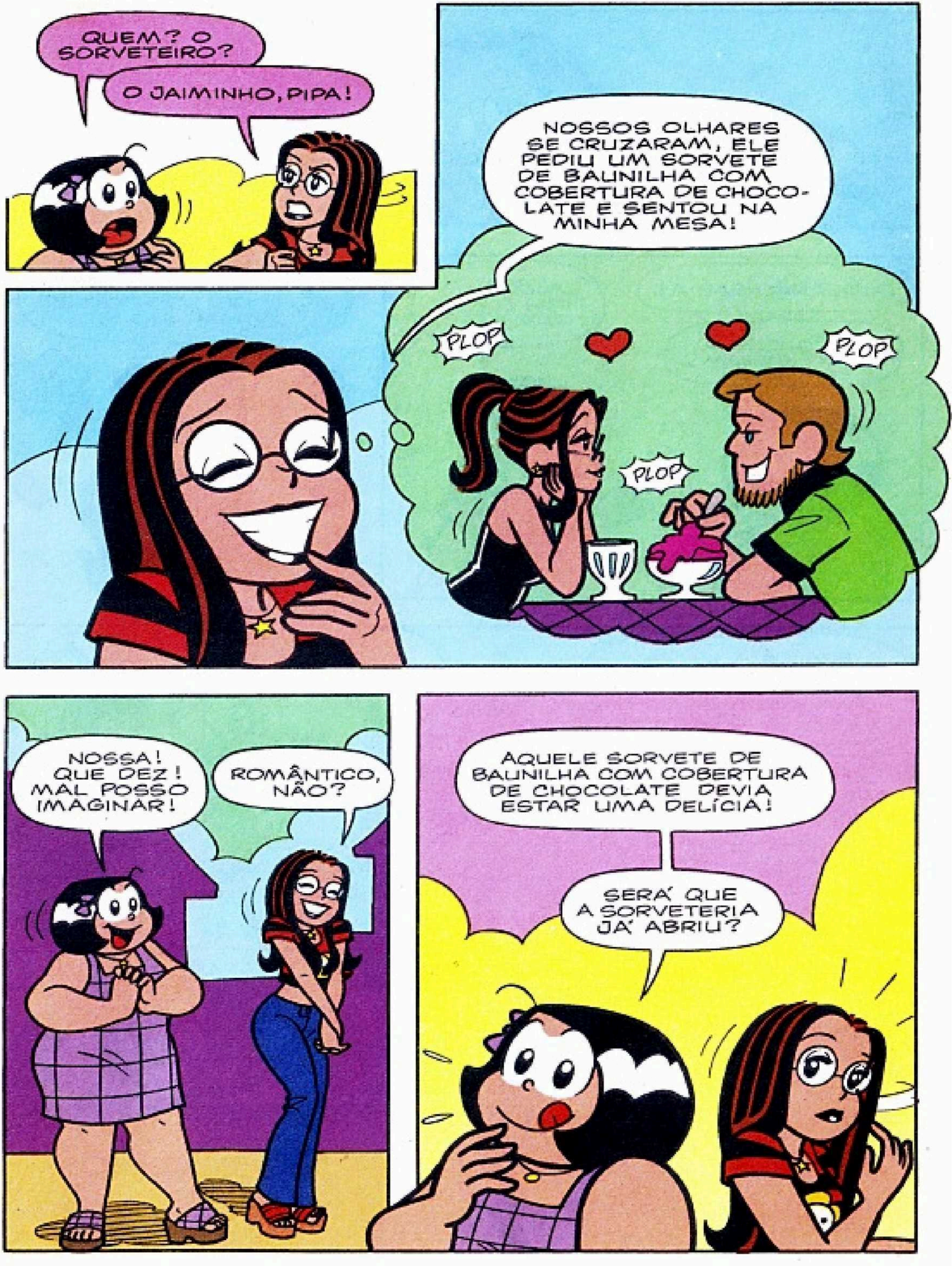
VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

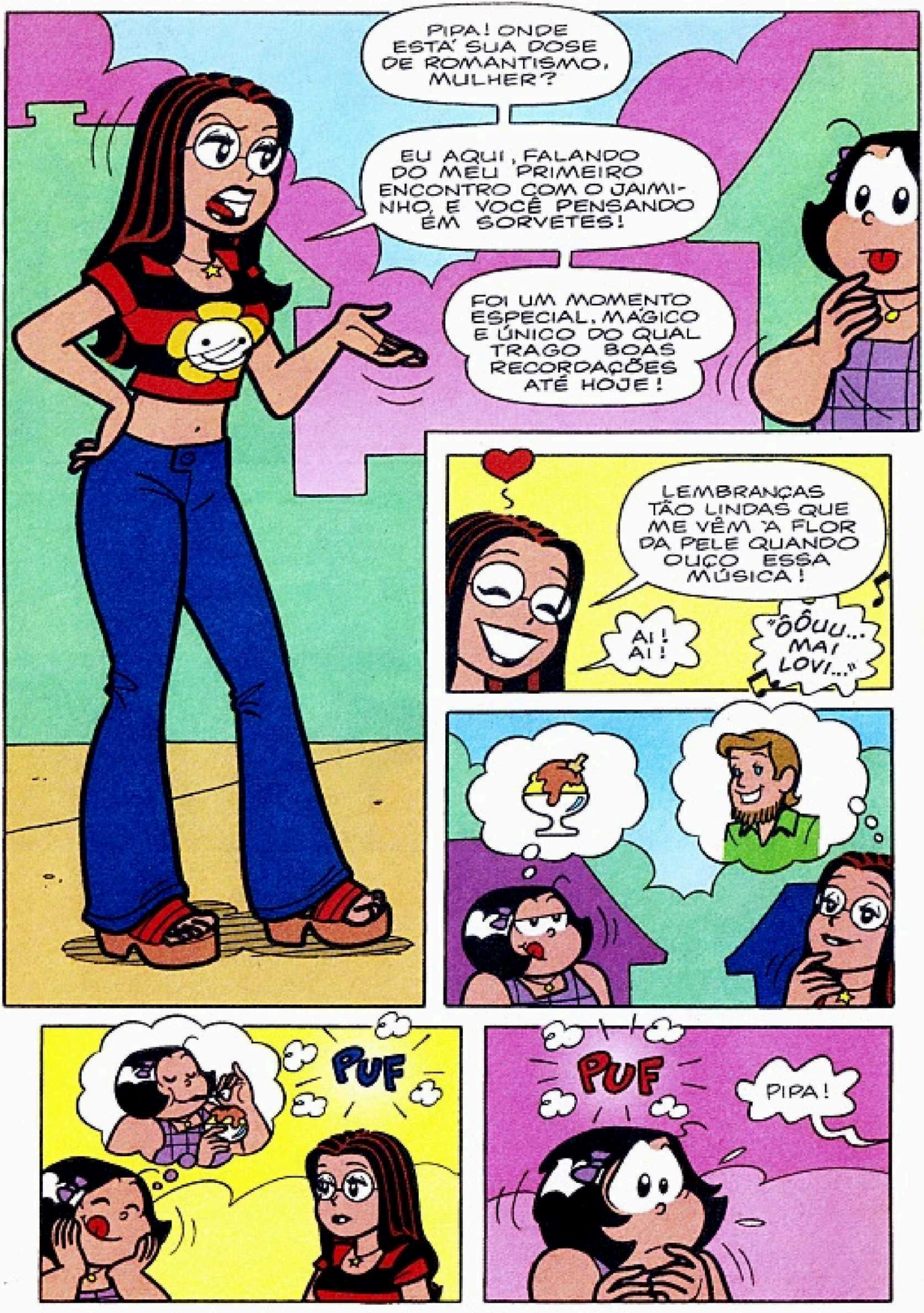
Pipa e Zecão em A NOSSA MÚSICA

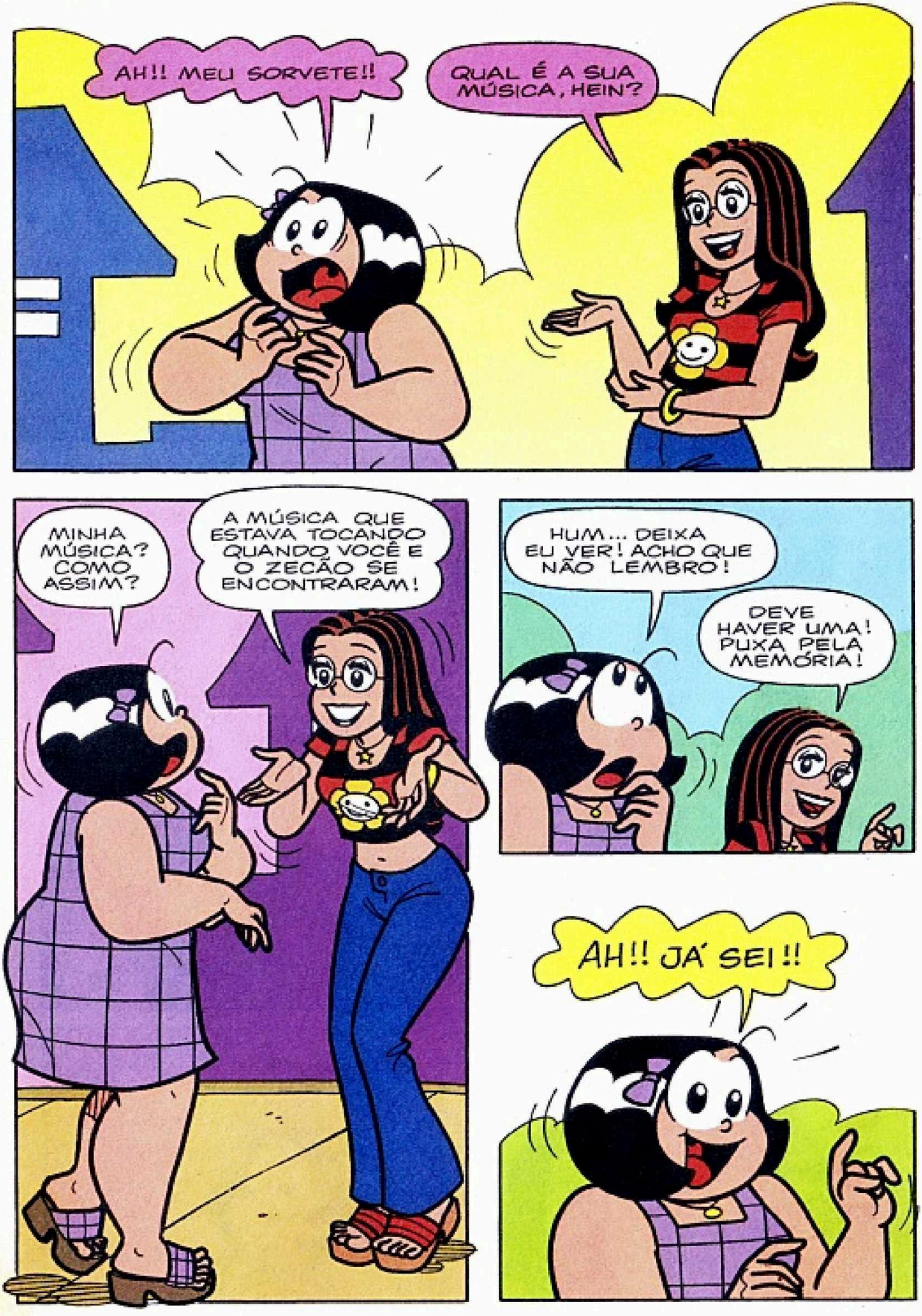
MAURICIO

"ALÔUN LONELY NAITI..."
"AI NÍÍÍÍDI IÓR LÓVI..."
AI, AI!
SOSSEGOU? POSSO CONTINUAR AGORA?
DESCULPA, PIPA!
EU SÓ PAREI PRA ESCUTAR A MÚSICA!
AH! AQUELA MÚSICA MELOSA DO "GOUSTI"?
NÃO SABIA QUE VOCÊ TINHA GOSTADO DESSE FILME!
HUM... NA VERDADE, NÃO! O MOCINHO MORRE NO FINAL!

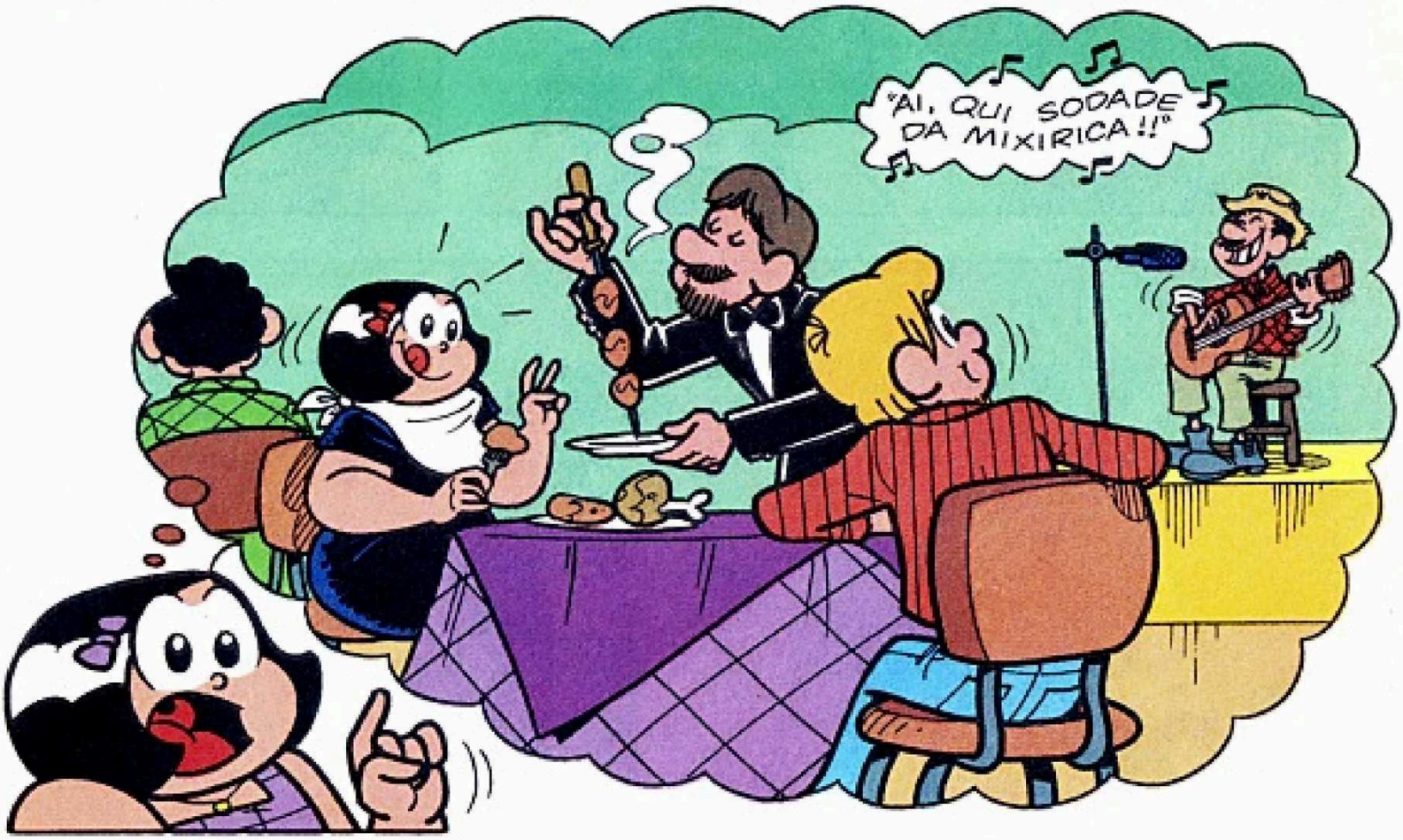

MAS É QUE ESSA MÚSICA É A NOSSA MÚSICA!
MINHA E DO JAIMINHO!
JURA? NÃO SABIA!
VOCÊS QUE A COMPUSERAM?
ALÔÔÔU, PIPA! CLARO QUE NÃO!
É A MÚSICA QUE ESTAVA TOCANDO NO RÁDIO QUANDO CONHECI O JAIMINHO!
AI, AI!
ERA UMA LINDA TARDE DE PRIMAVERA E EU ESTAVA SENTADA NUMA MESA DA SORVETERIA DA ESQUINA!
O AR SE ENCHIA COM O AROMA DAS FLORES E ESSA LINDA MÚSICA TOCAVA AO FUNDO!
FOI AÍ QUE EU O VI PELA PRIMEIRA VEZ!


QUEM? O SORVETEIRO?
O JAIMINHO, PIPA!
NOSSOS OLHARES SE CRUZARAM, ELE PEDIU UM SORVETE DE BAUNILHA COM COBERTURA DE CHOCOLATE E SENTOU NA MINHA MESA!
PLOP
PLOP
PLOP
NOSSA! QUE DEZ! MAL POSSO IMAGINAR!
ROMÂNTICO, NÃO?
AQUELE SORVETE DE BAUNILHA COM COBERTURA DE CHOCOLATE DEVIA ESTAR UMA DELÍCIA!
SERÁ QUE A SORVETERIA JÁ ABRIU?


PIPA! ONDE ESTÁ SUA DOSE DE ROMANTISMO, MULHER?
EU AQUI, FALANDO DO MEU PRIMEIRO ENCONTRO COM O JAIMINHO, E VOCÊ PENSANDO EM SORVETES!
FOI UM MOMENTO ESPECIAL, MÁGICO E ÚNICO DO QUAL TRAGO BOAS RECORDAÇÕES ATÉ HOJE!
LEMBRANÇAS TÃO LINDAS QUE ME VÊM A FLOR DA PELE QUANDO OUÇO ESSA MÚSICA!
AI! AI!
"ÔÔUU... MAI LOVI..."
PUF
PUF
PIPA!

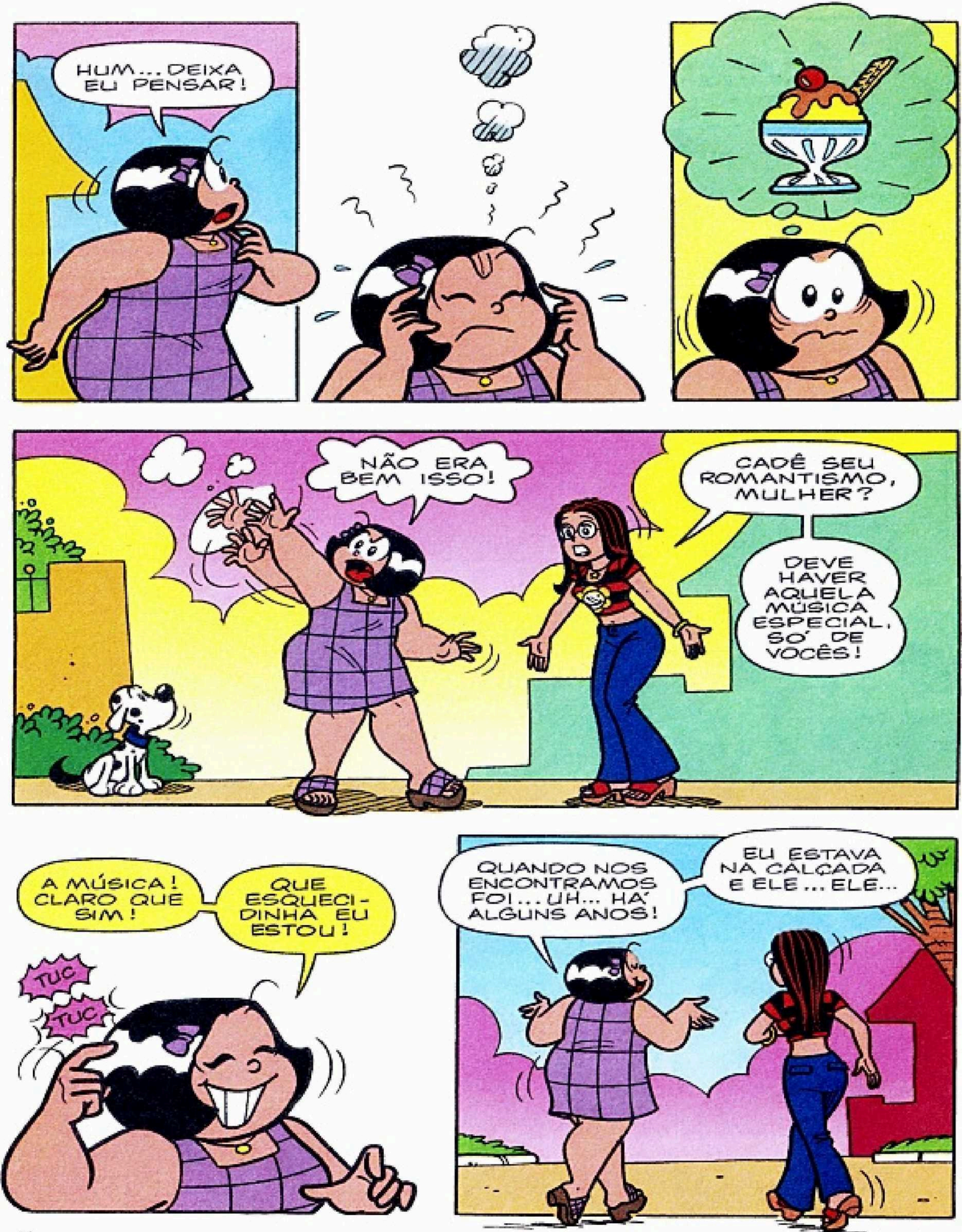

AH!! MEU SORVETE!!
QUAL É A SUA MÚSICA, HEIN?
MINHA MÚSICA? COMO ASSIM?
A MÚSICA QUE ESTAVA TOCANDO QUANDO VOCÊ E O ZECÃO SE ENCONTRARAM!
HUM... DEIXA EU VER! ACHO QUE NÃO LEMBRO!
DEVE HAVER UMA! PUXA PELA MEMÓRIA!
AH!! JÁ SEI!!

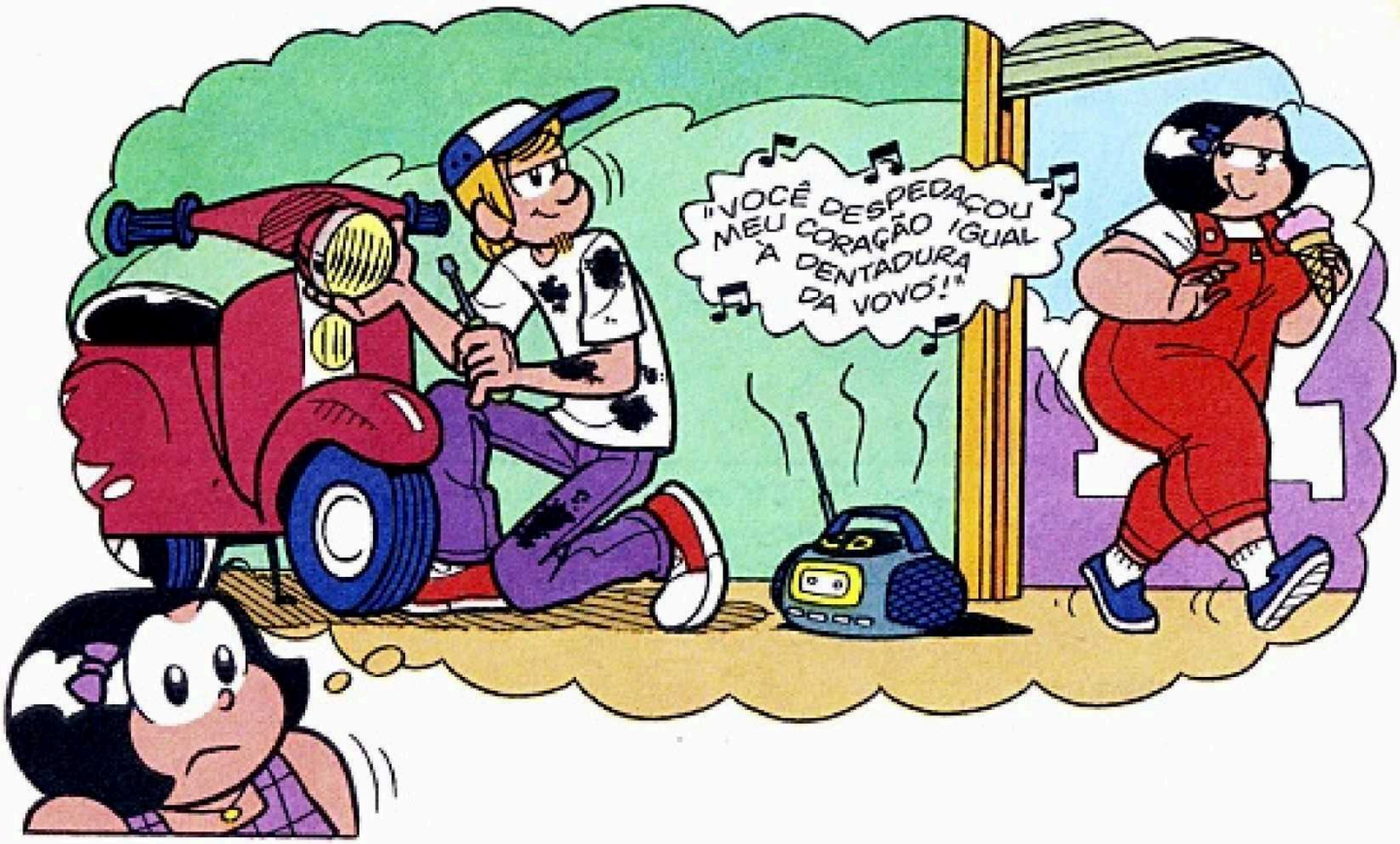
ONTEM, NÓS SAÍMOS E ESTAVA TOCANDO UMA MÚSICA!
É? E QUAL ERA?


"AI, QUI SODADE DA MIXIRICA!!"

ERA HORRÍVEL!!

MAS ONTEM FOI ONTEM, PIPA!
VOCÊS DEVEM TER UMA MÚSICA ESPECIAL!
AQUELA QUE LEMBRE O PRIMEIRO ENCONTRO!

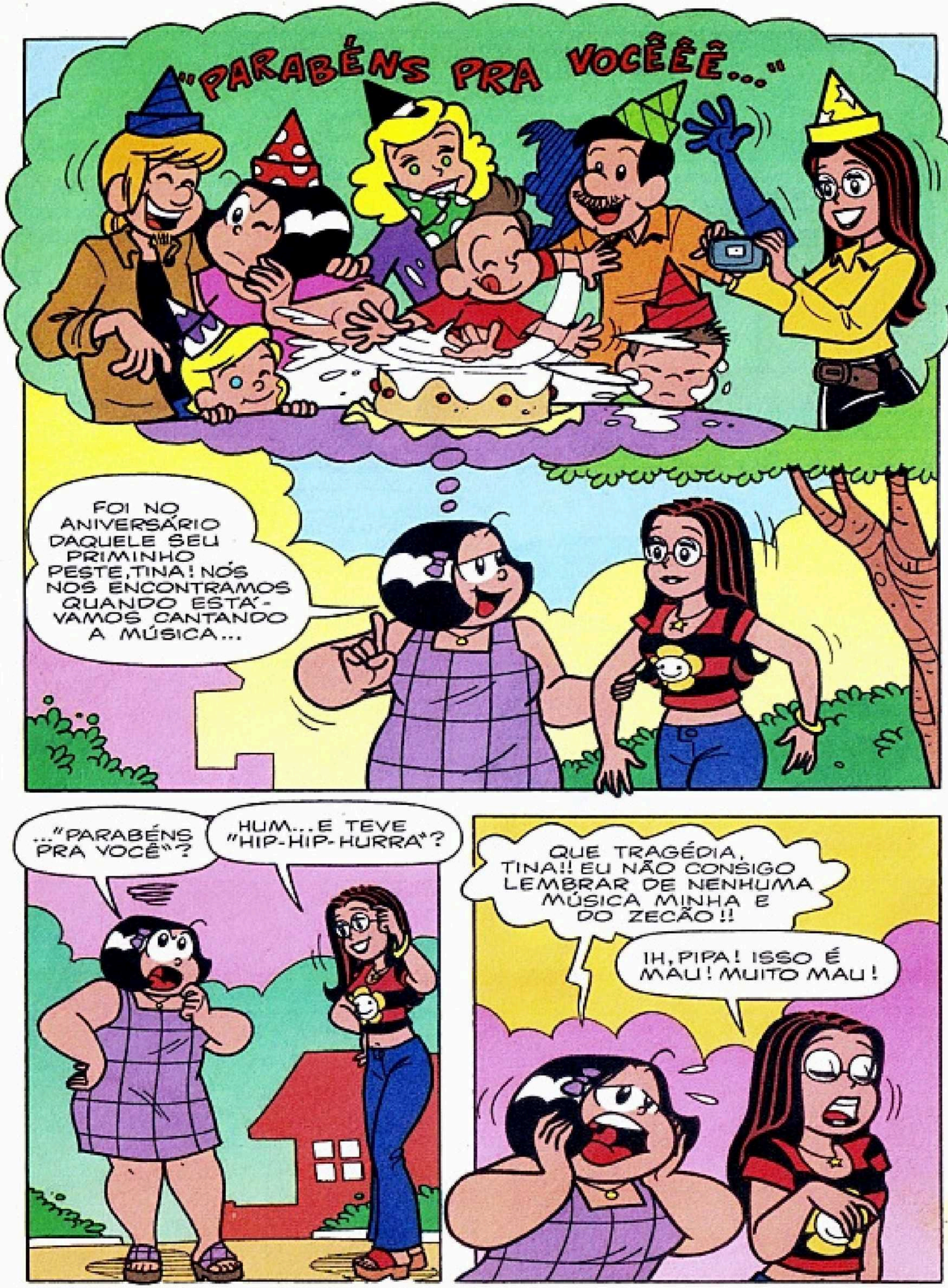

HUM... DEIXA EU PENSAR!
NÃO ERA BEM ISSO!
CADÊ SEU ROMANTISMO, MULHER?
DEVE HAVER AQUELA MÚSICA ESPECIAL, SÓ DE VOCÊS!
A MÚSICA! CLARO QUE SIM!
QUE ESQUECIDINHA EU ESTOU!
TUC
TUC
QUANDO NOS ENCONTRAMOS FOI... UH... HÁ ALGUNS ANOS!
EU ESTAVA NA CALÇADA E ELE... ELE...


"VOCÊ DESPEDAÇOU MEU CORAÇÃO IGUAL À DENTADURA DA VOVÓ!"

"DENTADURA DA VOVÓ"? QUE ZICA DE MÚSICA ERA AQUELA?
ISSO É ALGUM TIPO DE CÓDIGO?

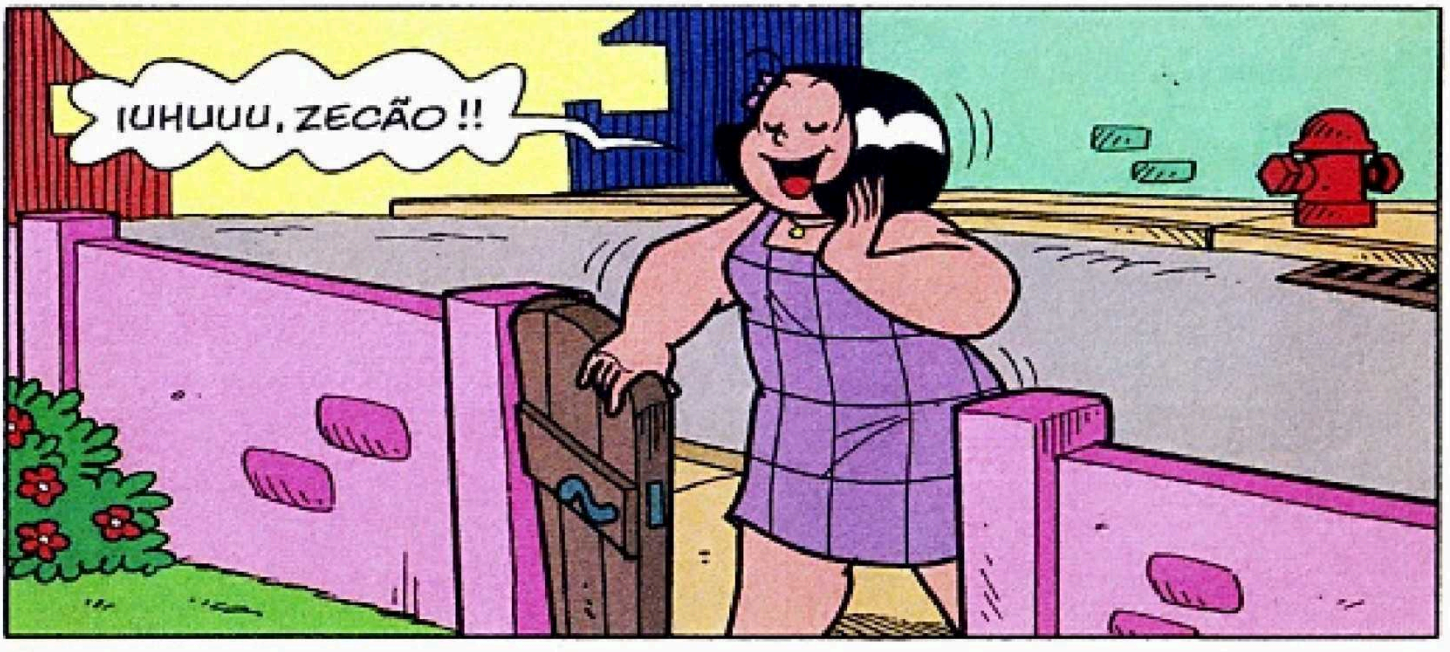
MAS É CLARO! NÃO FOI NA OFICINA DO SEU MANECO QUE EU ENCONTREI O ZECÃO PELA PRIMEIRA VEZ!
OFICINA DE QUEM?
FOI DURANTE UM DESSES CARNAVAIS DA VIDA!
EU ESTAVA ME DIVERTINDO NO SALÃO, QUANDO ELE APARECEU VESTIDO DE...

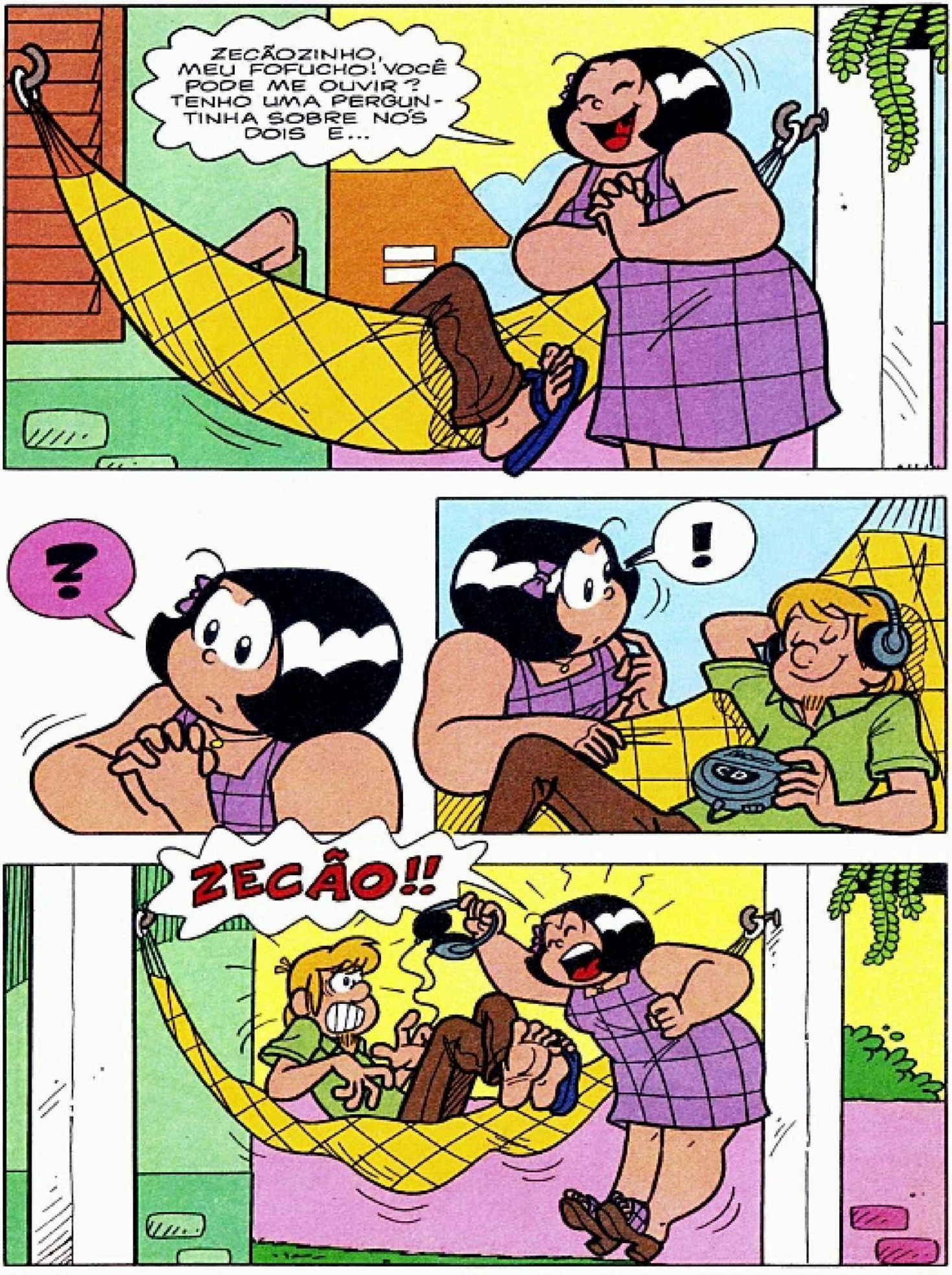
...DE...DE...
CAUBÓI? ÍNDIO? PIRATA?
"EU MATO QUEM USOU MINHA CEROULA PRA FAZER UM CAPACHO..."
BLOCO das ODALOUCAS
VAI FAZER MISTÉRIO, PIPA? QUE MÚSICA ERA?
TUDO ERRADO!! TUUUDO ERRADO!!
?
JÁ SEI!!

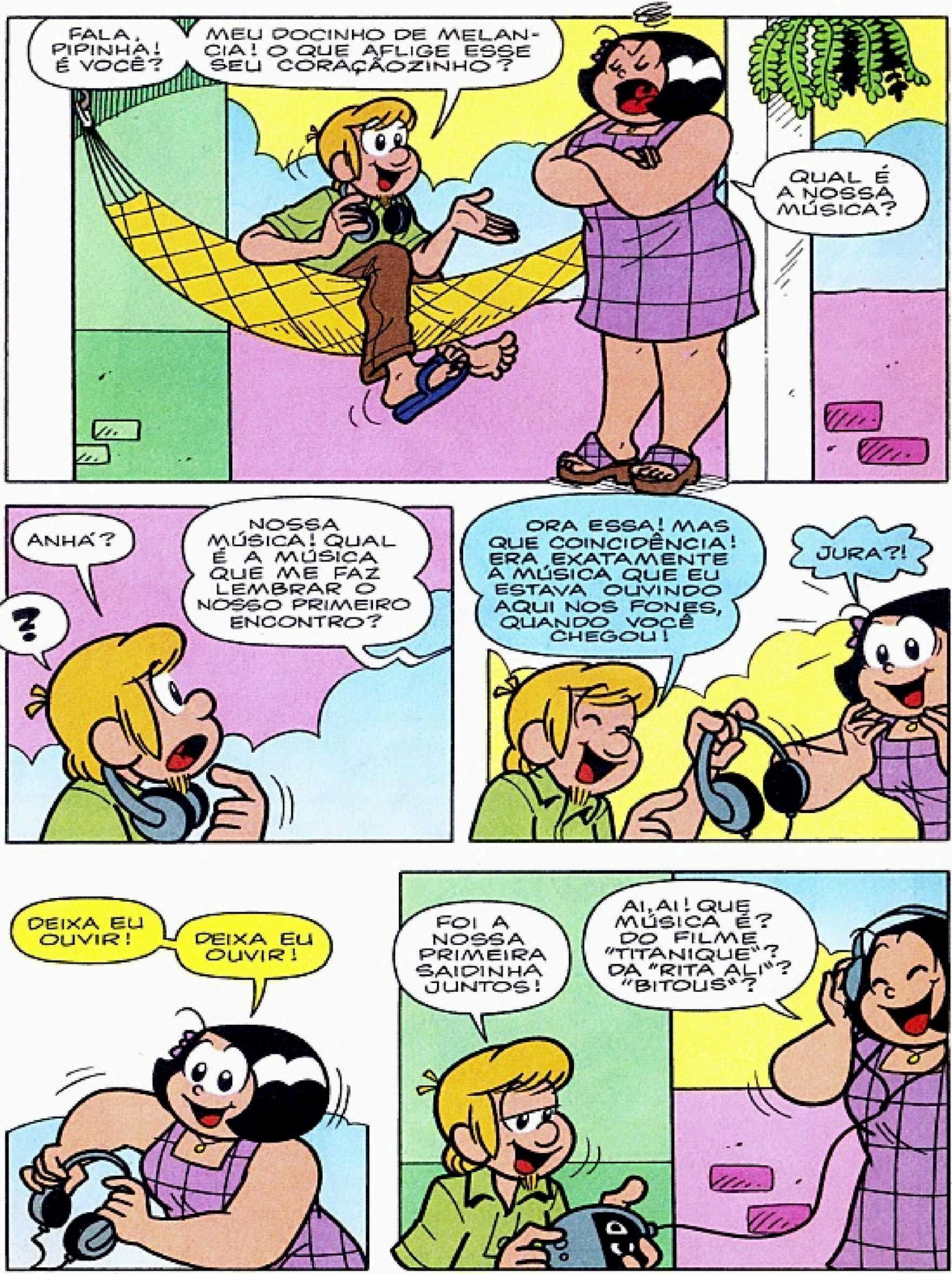

"PARABÉNS PRA VOCÊÊÊ..."
FOI NO ANIVERSÁRIO DAQUELE SEU PRIMINHO PESTE, TINA! NÓS NOS ENCONTRAMOS QUANDO ESTÁVAMOS CANTANDO A MÚSICA...
..."PARABÉNS PRA VOCÊ"?
HUM... E TEVE "HIP-HIP-HURRA"?
QUE TRAGÉDIA, TINA!! EU NÃO CONSIGO LEMBRAR DE NENHUMA MÚSICA MINHA E DO ZECÃO!!
IH, PIPA! ISSO É MAU! MUITO MAU!

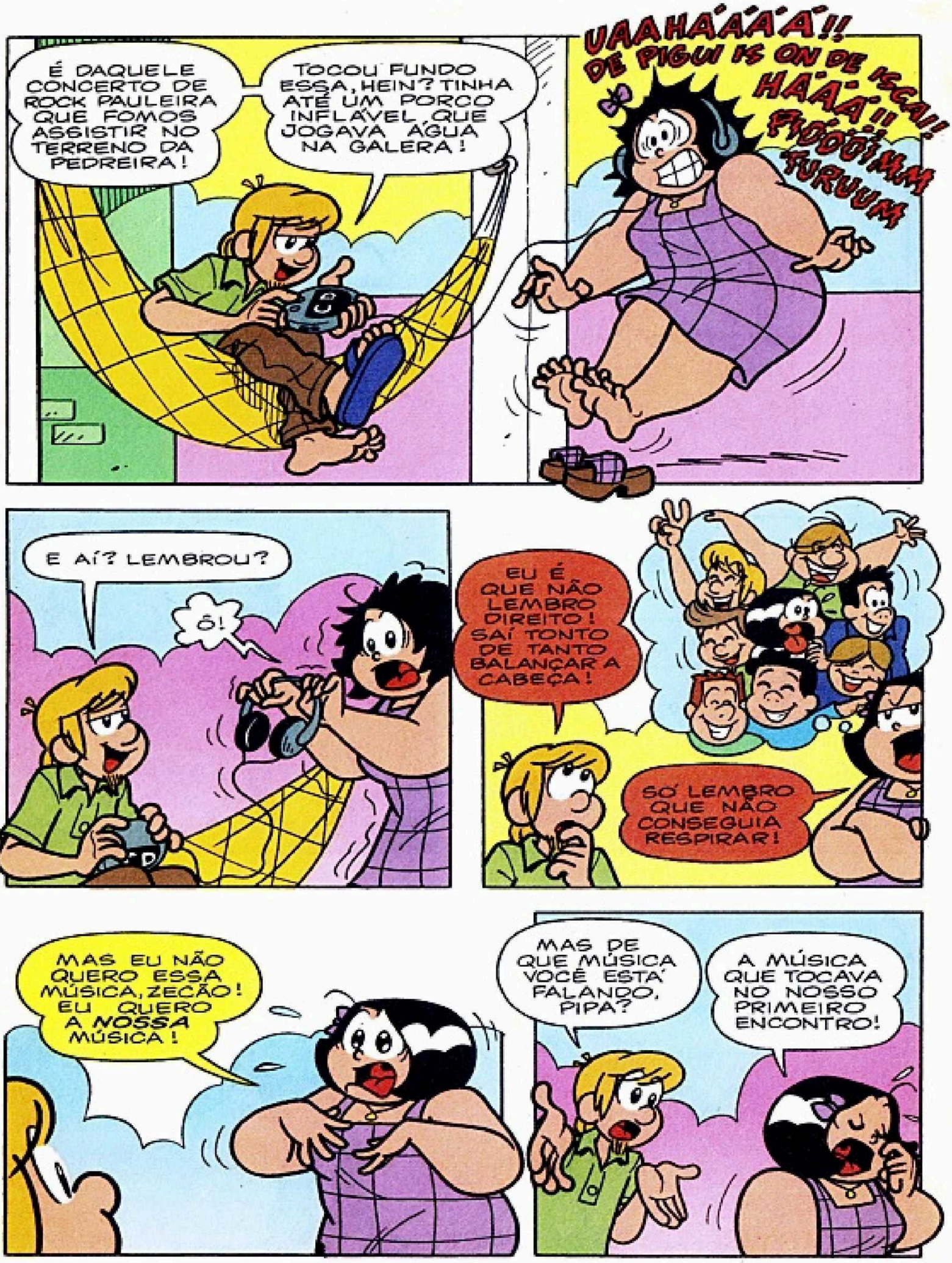
QUE BELA AMIGA VOCÊ É, HEIN?
EM VEZ DE ME CONSOLAR, ME EMPURRA PARA AS PROFUNDEZAS DA AMARGURA!
EU ESTOU DIZENDO QUE O MAL É VOCÊ NÃO SE LEMBRAR, MULHER!
MAS QUE ESSA TAL MÚSICA DEVE EXISTIR, ISSO DEVE!

FAZ O SEGUINTE, PERGUNTA PARA O ZECÃO!
ELE DEVE SE LEMBRAR!
ISSO!
O ZECÃOZINHO TEM MEMÓRIA DE CORUJA! ELE VIVE ME LEMBRANDO DE QUE ESTOU ATRASADA!
MANDA VER, AMIGA!


IUHUUU, ZECÃO!!


ZECÃOZINHO, MEU FOFUCHO! VOCÊ PODE ME OUVIR? TENHO UMA PERGUNTINHA SOBRE NÓS DOIS E...
?
!
ZECÃO!!


FALA, PIPINHA! É VOCÊ?
MEU DOCINHO DE MELANCIA! O QUE AFLIGE ESSE SEU CORAÇÃOZINHO?
QUAL É A NOSSA MÚSICA?
ANHÁ?
?
NOSSA MÚSICA! QUAL É A MÚSICA QUE ME FAZ LEMBRAR O NOSSO PRIMEIRO ENCONTRO?
ORA ESSA! MAS QUE COINCIDÊNCIA! ERA EXATAMENTE A MÚSICA QUE EU ESTAVA OUVINDO AQUI NOS FONES, QUANDO VOCÊ CHEGOU!
JURA?!
DEIXA EU OUVIR!
DEIXA EU OUVIR!
FOI A NOSSA PRIMEIRA SAIDINHA JUNTOS!
AI, AI! QUE MÚSICA É? DO FILME "TITANIQUE"? DA "RITA ALI"? "BITOUS"?



É DAQUELE CONCERTO DE ROCK PAULEIRA QUE FOMOS ASSISTIR NO TERRENO DA PEDREIRA!

TOCOU FUNDO ESSA, HEIN? TINHA ATÉ UM PORCO INFLÁVEL QUE JOGAVA ÁGUA NA GALERA!

UAAHÁÁÁÁ!! DE PIGUI IS ON DE ISCAI!! HÁÁÁ!! FIÓÓÓIMM TURUUM

E AÍ? LEMBROU?

Ô!

EU É QUE NÃO LEMBRO DIREITO! SAÍ TONTO DE TANTO BALANÇAR A CABEÇA!

SÓ LEMBRO QUE NÃO CONSEGUIA RESPIRAR!

MAS EU NÃO QUERO ESSA MÚSICA, ZECÃO! EU QUERO A *NOSSA* MÚSICA!

MAS DE QUE MÚSICA VOCÊ ESTÁ FALANDO, PIPA?

A MÚSICA QUE TOCAVA NO NOSSO PRIMEIRO ENCONTRO!

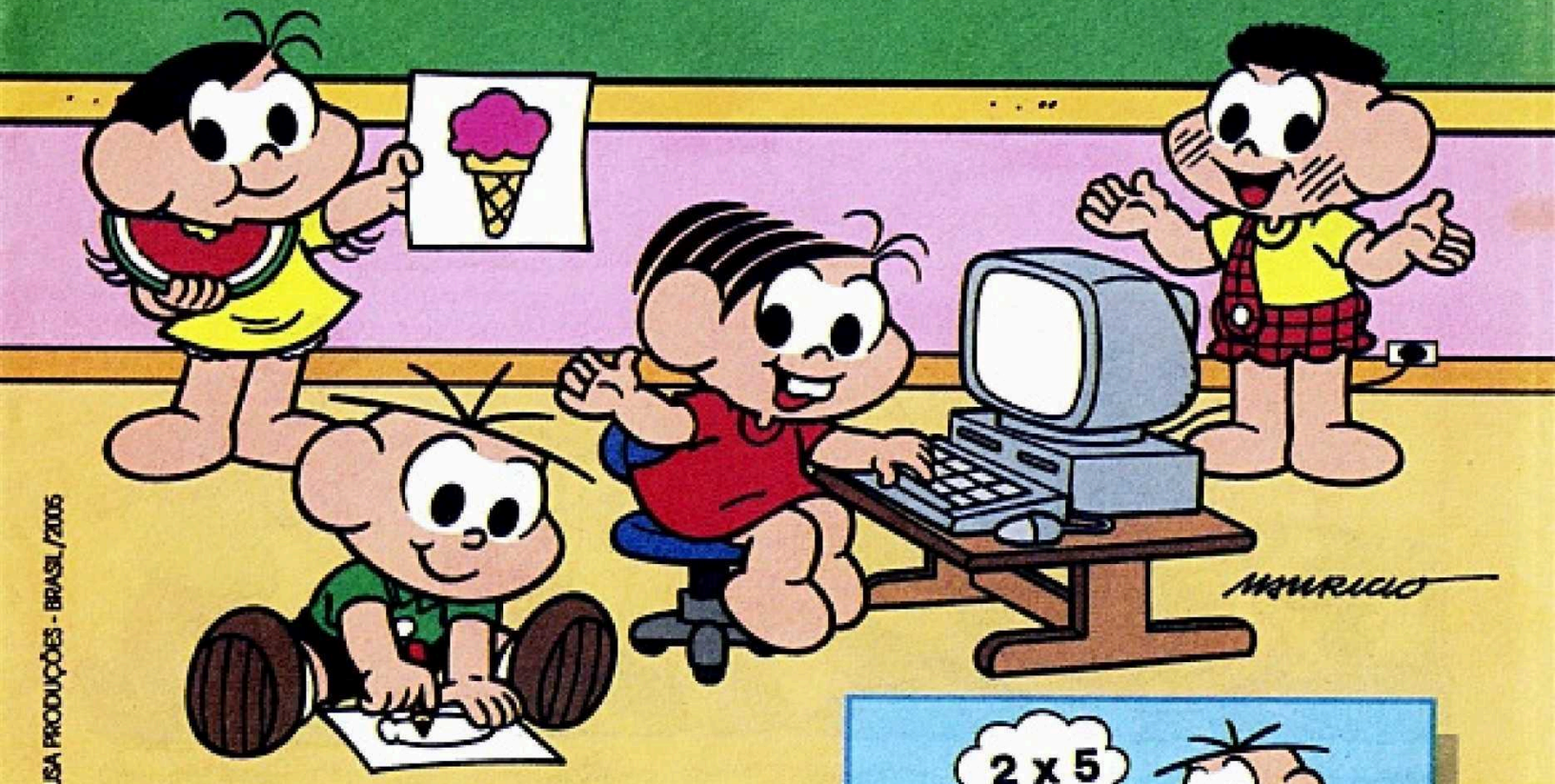
MAS NÃO TINHA MÚSICA NENHUMA!
QUANDO NOS ENCONTRAMOS PELA PRIMEIRA VEZ, FOI NO PARQUE DA ESQUINA, EM PLENO DOMINGO DE MANHÃ, LEMBRA?
EU ESTAVA CORRENDO E VOCÊ, COMENDO UM CACHORRO-QUENTE DIET!
É VERDADE!
PLIM
SÓ SEI QUE FOI AMOR À PRIMEIRA VISTA!
MAS NÃO TINHA NENHUMA MUSIQUINHA DE FUNDO? ASSIM, BEM BAIXINHO?
HÃ-HÃ! SÓ NÓS DOIS E O BARULHO DA NATUREZA!

ISSO AÍ!
O DOCE BARULHO DA NATUREZA!
AH!
SEM MÚSICA!

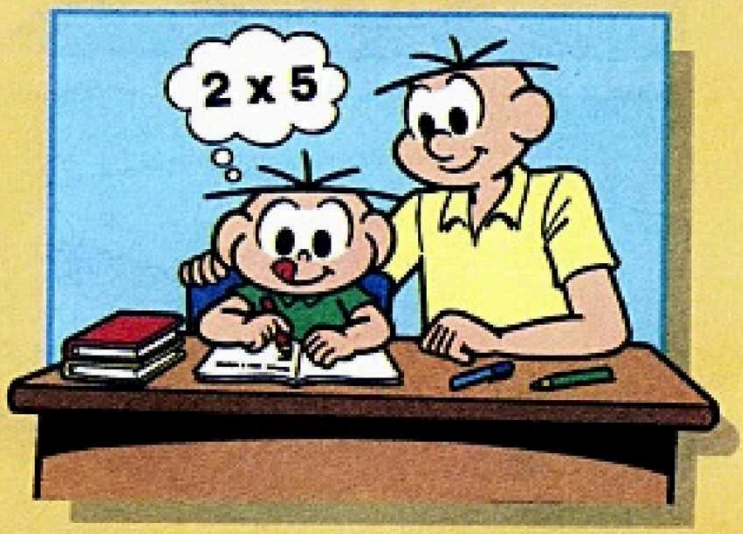
SÓ UM MINUTINHO, TINA!
É QUE, AGORA, ESTÁ TOCANDO A *NOSSA* MÚSICA!
MINHA E DO ZECÃO!
FIM

EDUCAÇÃO

A escola é um espaço de aprender, fazer amigos, encontrar estímulo, proteção e praticar esportes. Para que a escola seja legal é preciso que governos, professores, diretores trabalhem juntos, mas também que as famílias participem. Elas podem e devem incentivar os estudos, ajudar nas lições de casa, participar de reuniões.



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2005



E você? Tem uma história sobre sua vida na escola para contar? Escreva ou desenhe e envie para o UNICEF! Caixa Postal 08584, CEP 70312-970, Brasília, DF

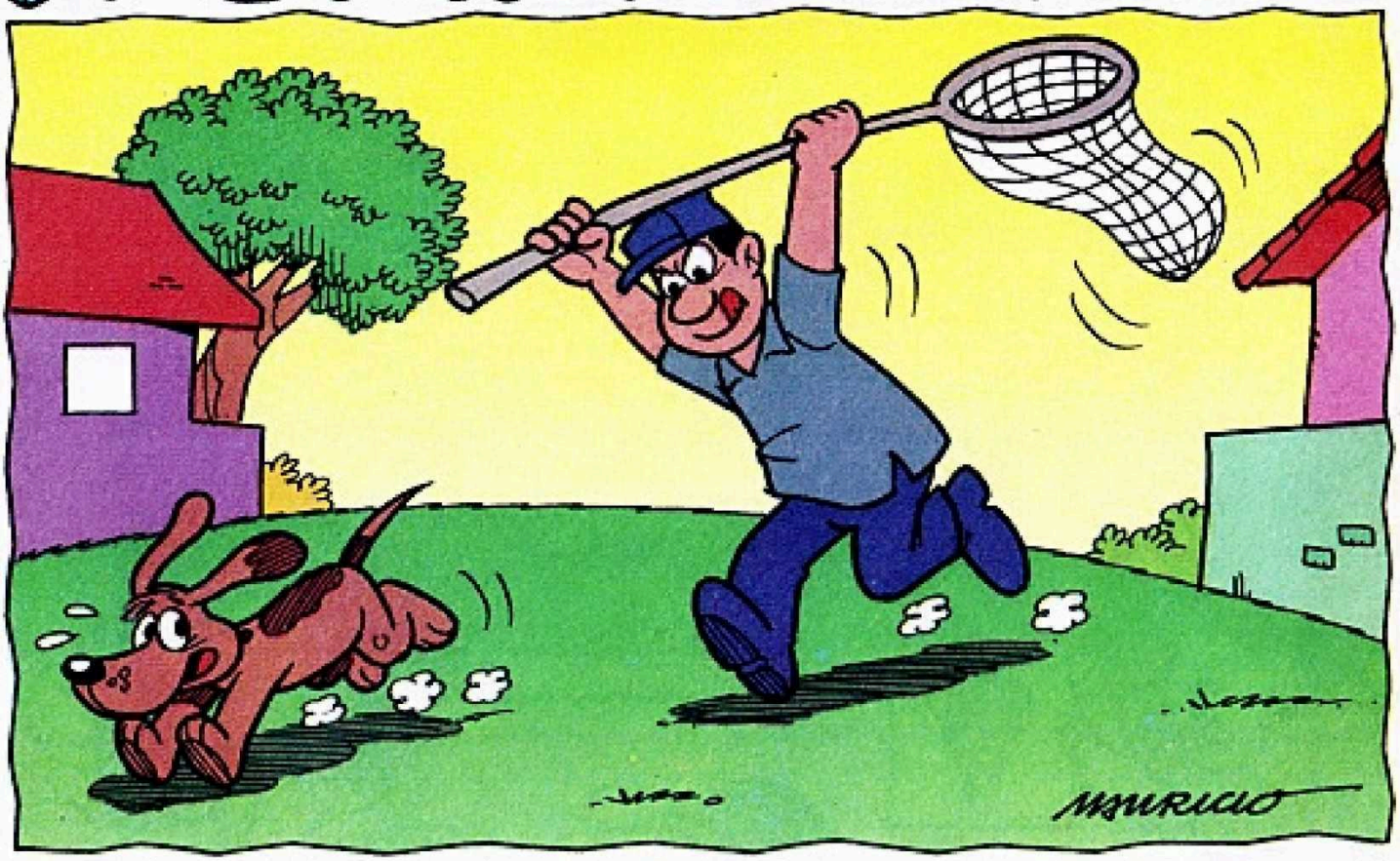
unicef

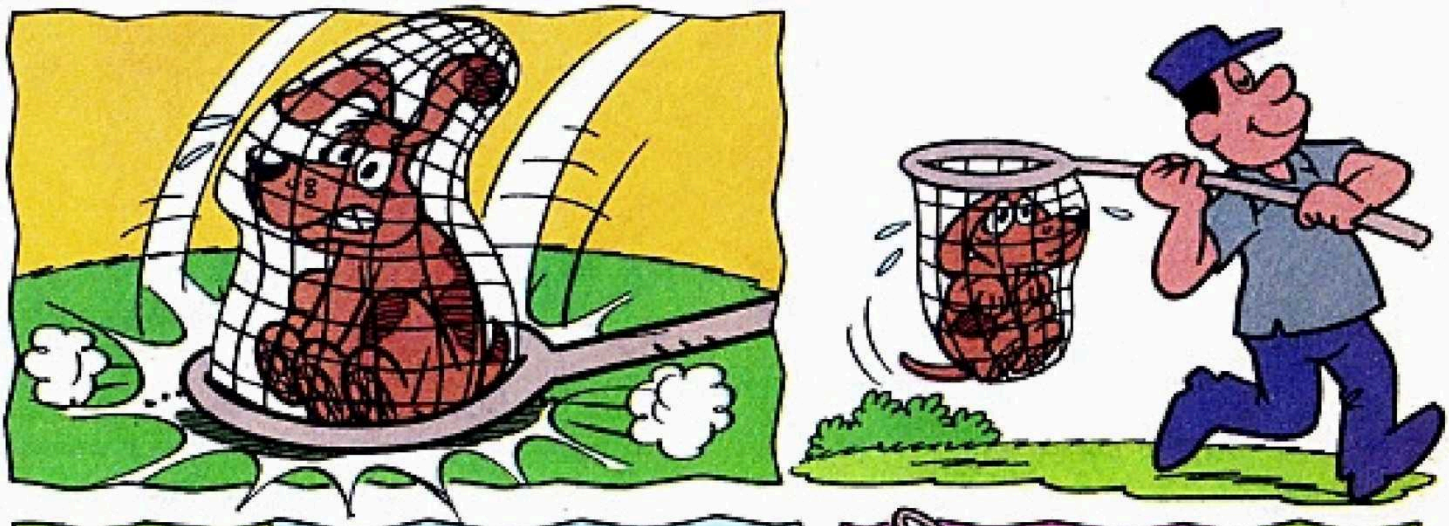
www.unicef.org.br

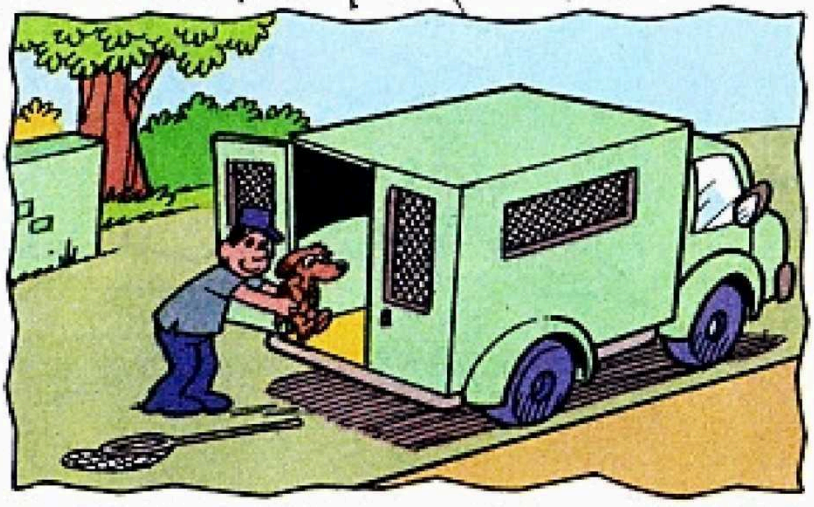
VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

Turma do PENADINHO em

A CAÇADA

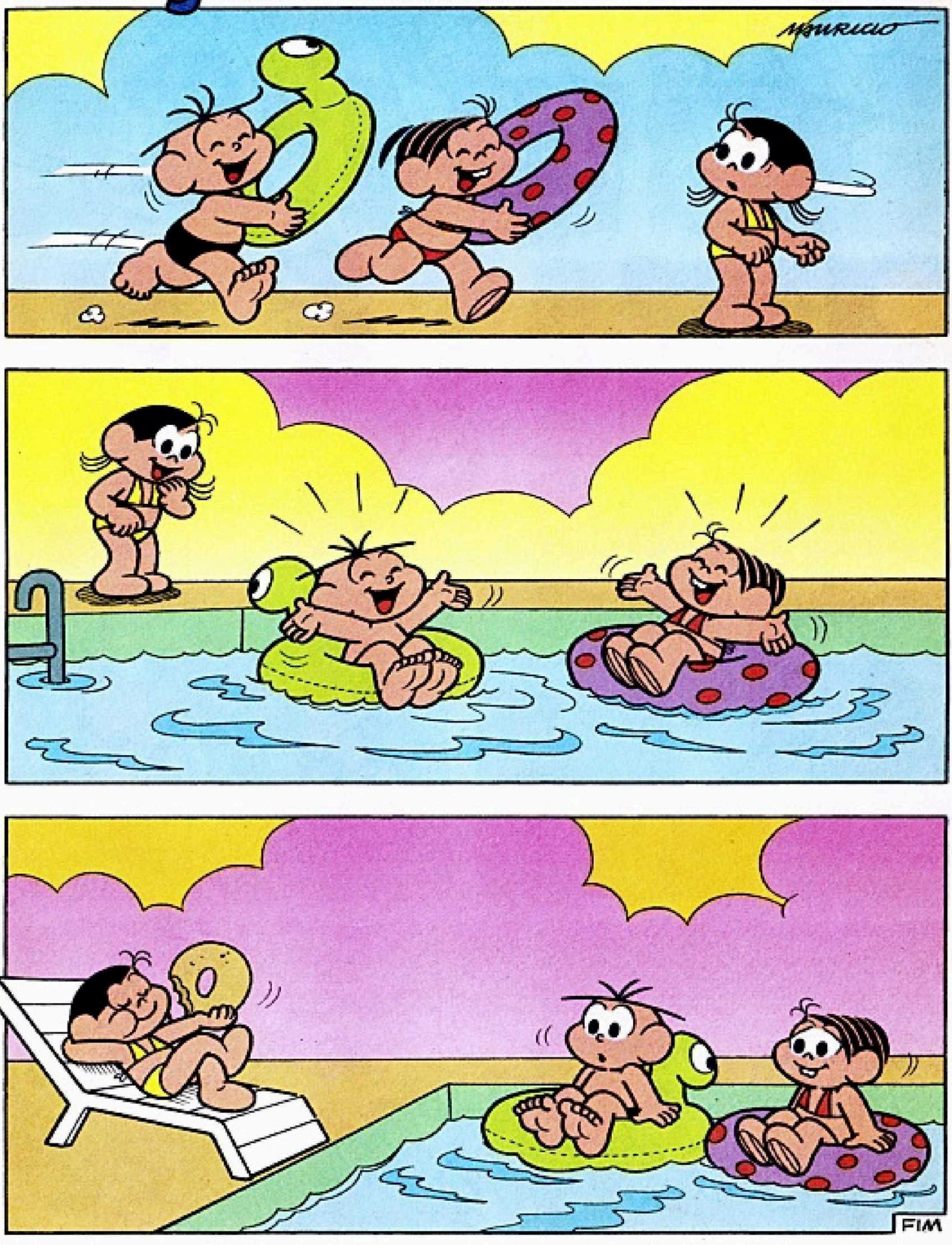




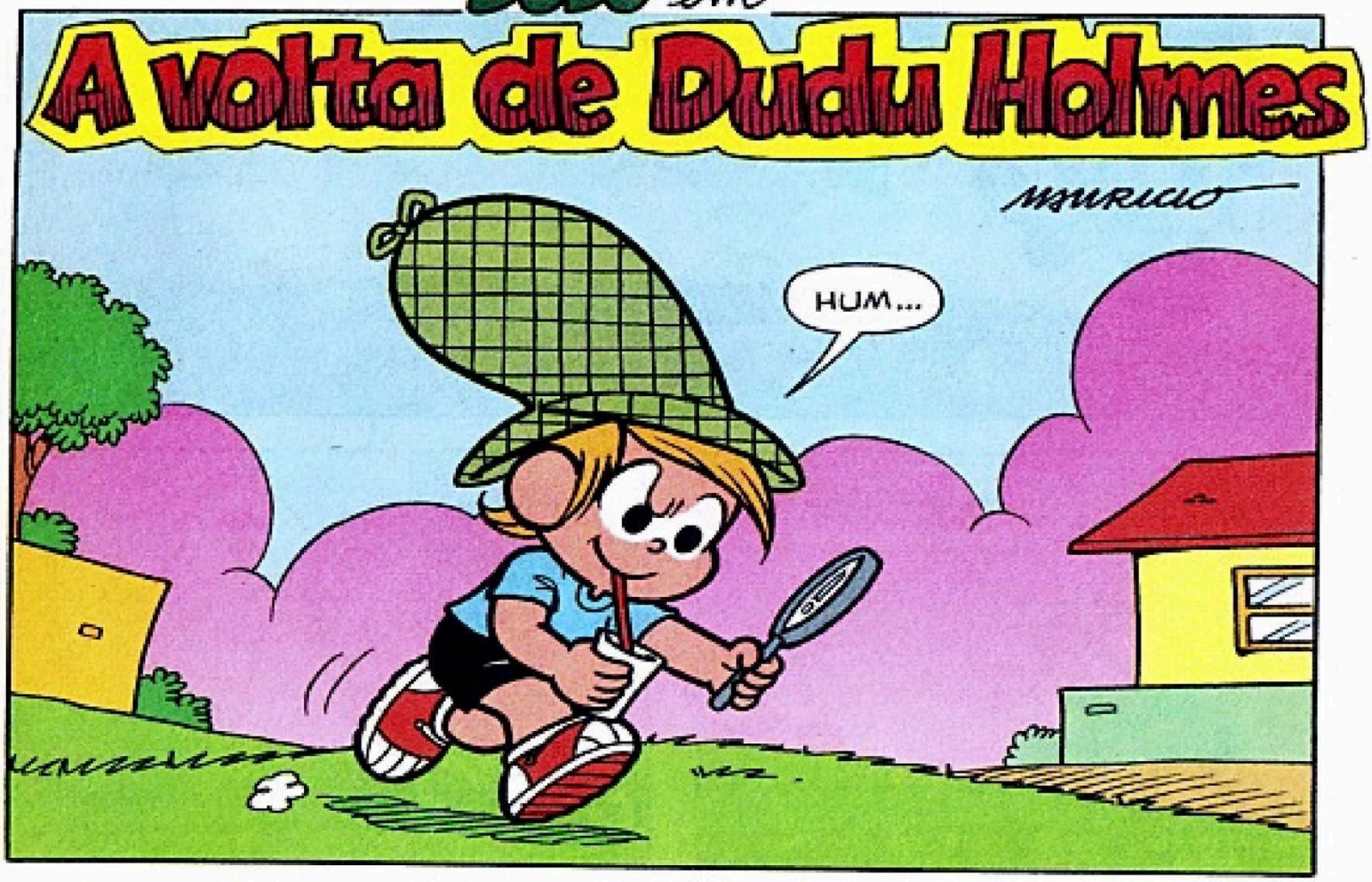


FIM

Magali em PISCINA

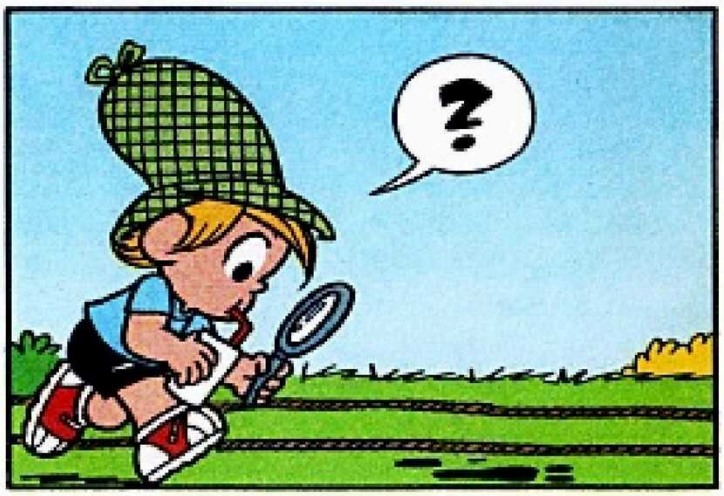


DUDU em A volta de Dudu Holmes



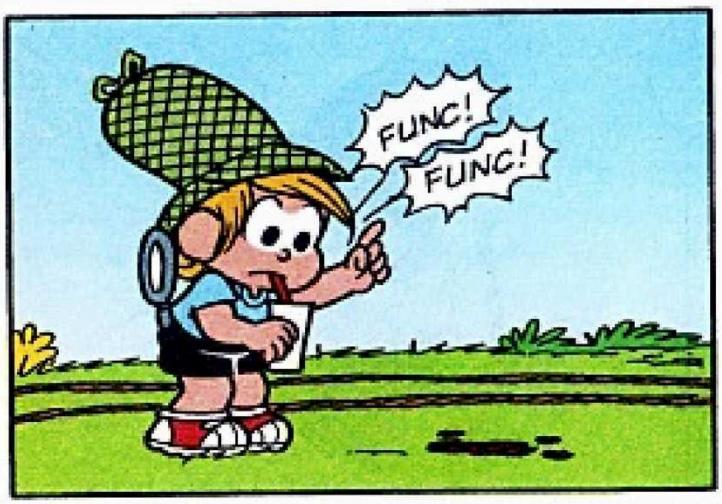
MAS O QUE É ISTO?!

HUM... MARCAS DE CARRINHO!

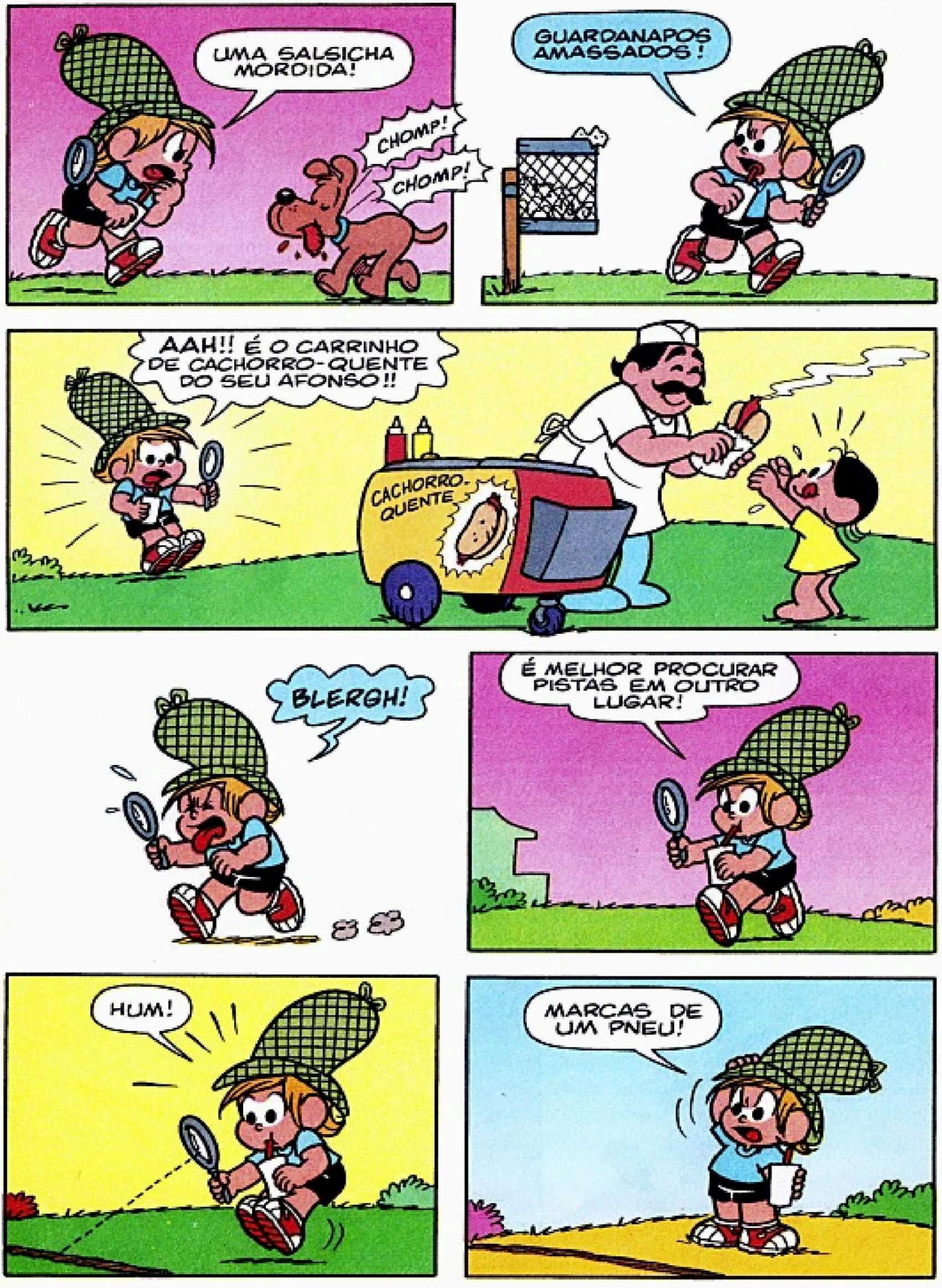

?

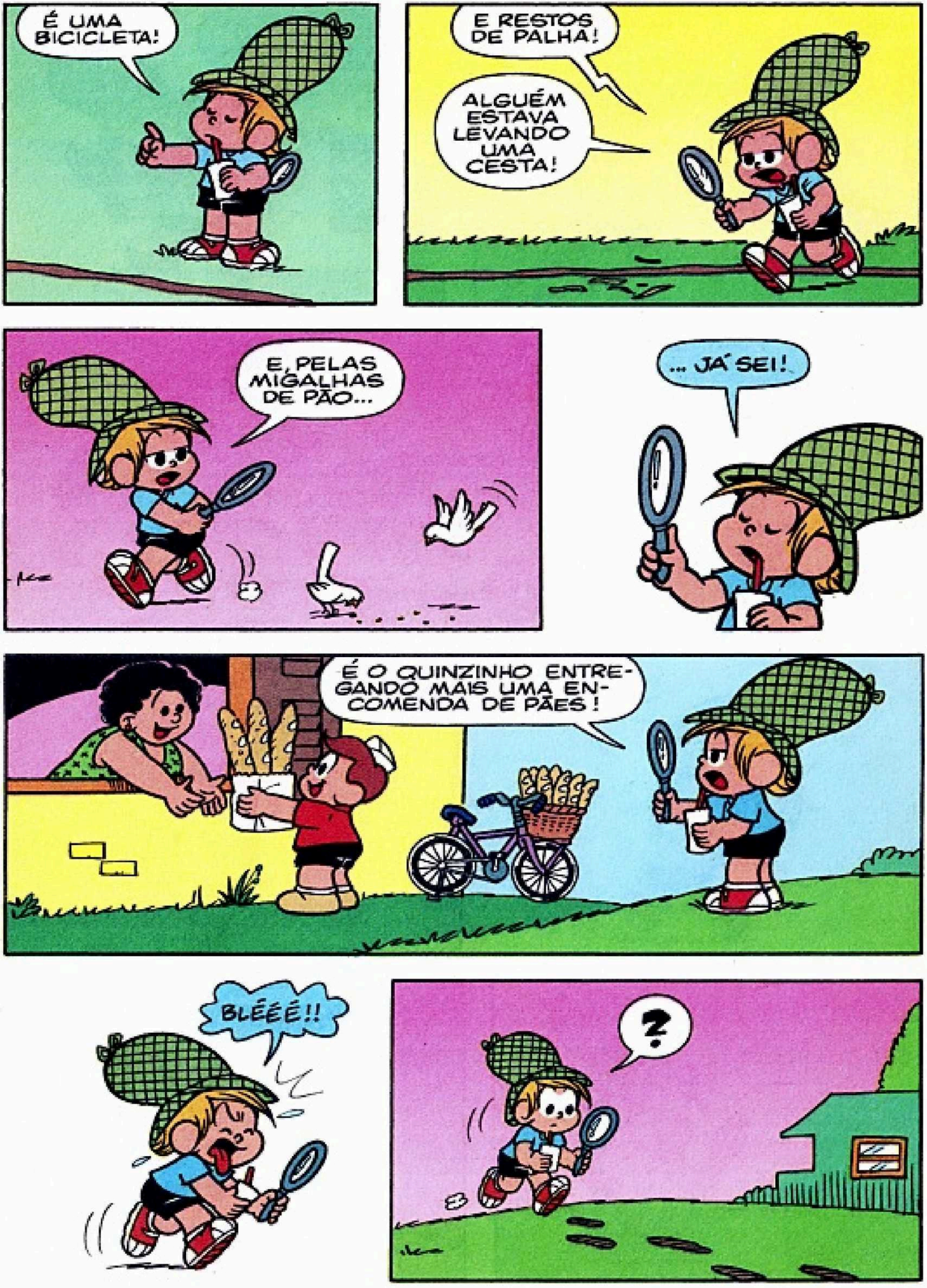
AAH!! SANGUE!!

OCORREU UM CRIME POR AQUI!


FUNC!
FUNC!

ISTO NÃO É SANGUE!!
É UMA MANCHA DE CATCHUP!


UMA SALSICHA MORDIDA!
CHOMP!
CHOMP!
GUARDANAPOS AMASSADOS!
AAH!! É O CARRINHO DE CACHORRO-QUENTE DO SEU AFONSO!!
CACHORRO-QUENTE
BLERGH!
É MELHOR PROCURAR PISTAS EM OUTRO LUGAR!
HUM!
MARCAS DE UM PNEU!


É UMA BICICLETA!
E RESTOS DE PALHA!
ALGUÉM ESTAVA LEVANDO UMA CESTA!
E, PELAS MIGALHAS DE PÃO...
... JÁ SEI!
É O QUINZINHO ENTREGANDO MAIS UMA ENCOMENDA DE PÃES!
BLÉÉÉ!!
?

HUM! PEGADAS!
UM PEDAÇO DE EMBALAGEM...
...UMA ETIQUETA DE PREÇO...
...E RESTOS DE UMA PROPAGANDA DE DESCONTOS!
É A DONA FILOMENA VOLTANDO DO...IRC! SUPERMERCADO!

MAS O QUE É ISTO?!

UMA FOLHA DE COUVE?

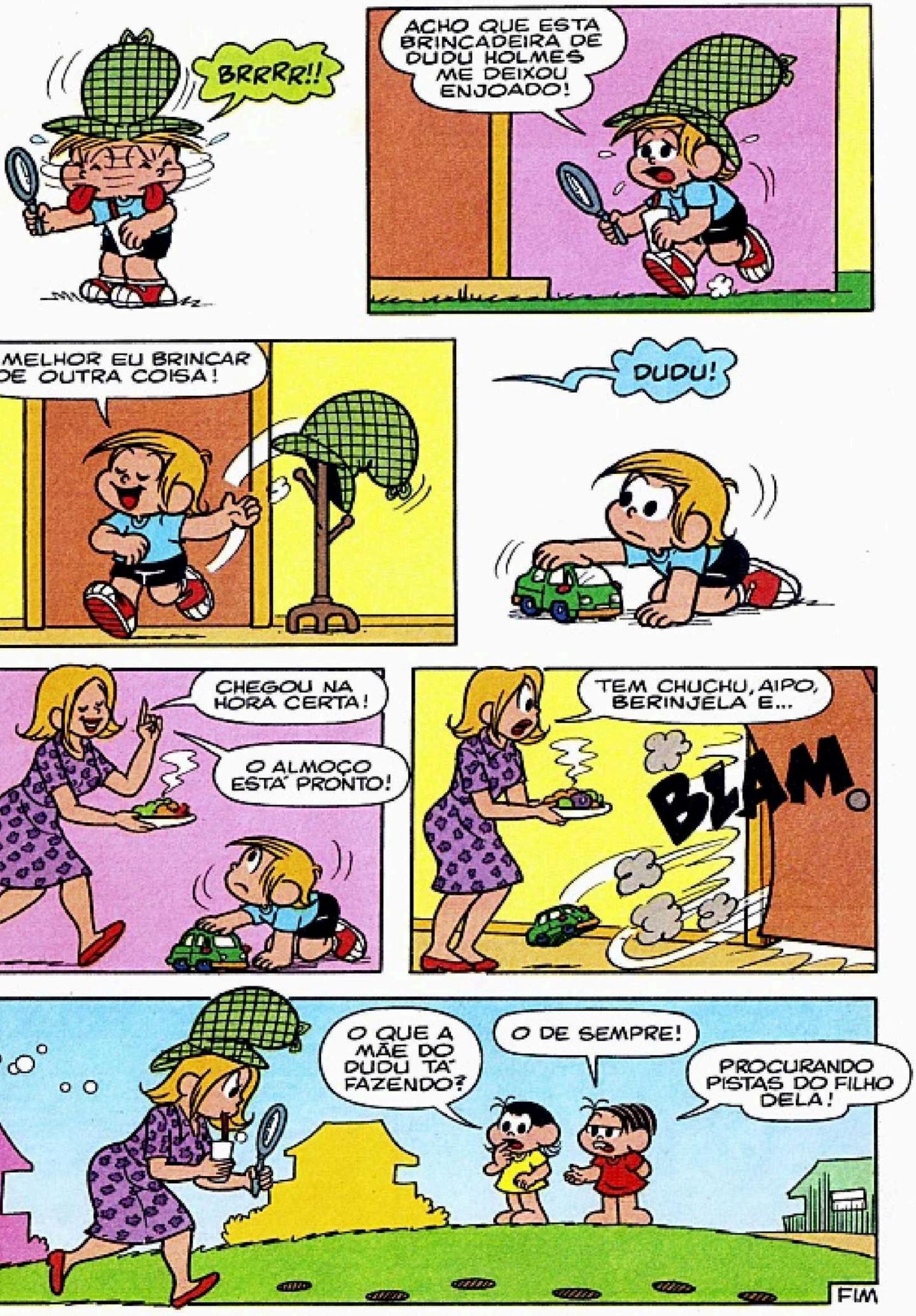
UM TALO DE CENOURA?

UM PEDAÇO DE ABÓBORA?!

RESTOS DE BRÓCOLIS, AIPO, CHUCHU, BERINJELA...

IIIRC!!
E ESSE CHEIRO...

VERDURAS
É O CARRINHO DE VERDURAS DO SEU CLÉCIO!


BRRRR!!
ACHO QUE ESTA BRINCADEIRA DE DUDU HOLMES ME DEIXOU ENJOADO!
É MELHOR EU BRINCAR DE OUTRA COISA!
DUDU!
CHEGOU NA HORA CERTA!
O ALMOÇO ESTÁ PRONTO!
TEM CHUCHU, AIPO, BERINJELA E...
BLAM.
O QUE A MÃE DO DUDU TÁ FAZENDO?
O DE SEMPRE!
PROCURANDO PISTAS DO FILHO DELA!
FIM

MAGALI

EDITORA GLOBO
FOME ZERO Nº 30

Diretor-Executivo Juan Ocerin
Diretora Unidade de Negócios Infantis Lucia Machado
Diretor Comercial e Marketing Angelo de Sá Jr.
Diretor de Finanças e Recursos Frederic Zoghaib Kachar

Magali

Redação
Editora: Solange M. Lemes - slemes@edglobo.com.br
Repórter: Sandra A. Teixeira do Couto
Arte: Gerson Afonso de Campos (diagramador)
Pintura Eletrônica: Emidia M. Brito (coordenadora), Lourdes V. Teodoro
Colaboradoras: Gisele B. Oliveira; Lucia Pereira; Roseli F. Oliveira; Rozi T. França
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Assistente de Redação: Cláudia Amuda
Coordenadora de Produto: Arianne Castilha - acastilha@edglobo.com.br
Assistentes Administrativas: Jaqueline L. S. Lopes; Tamiris Araújo
e-mail: infantis@edglobo.com.br

Publicidade **Diretor de Publicidade:** Mauricio Arbex Tel.: (11)3767-7922/7500 **Gerente de Escritórios Regionais:** Renato Frioli Tel.: (11) 3767-7475 **Nossos Endereços** **Sede Administrativa, Redação e Correspondência - São Paulo:** Av. Jaguaré, 1.485, São Paulo - SP. CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7908. Fax: (11) 3767-7910.

Assinaturas **Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: Tel.: 4003-9393.**
Custo de ligação local. Serviço não disponível em todo o Brasil. Para saber da disponibilidade do serviço na sua cidade consulte sua operadora local. O Serviço de Atendimento ao Cliente está disponível de 2ª a 6ª das 8h às 20h e aos sábados, das 9h às 15h por telefone; ou pelo site www.editoraglobo.com.br/faleconosco

Importante: Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP

Números Atrasados Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Peça ao seu jornaleiro. Venda sujeita à disponibilidade de estoque. Distribuída em todo país pela Fernando Chinaglia Distribuidora S/A. - Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal. **Impressão:** Globo Cochrane Gráfica e Editora Ltda. Rua Joana Foresto Storani, 676 - CEP 13280-000. Distrito Industrial - Vinhedo - SP
A Revista **Magali** é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A.
Data desta edição: Novembro/05
Editora Responsável: Solange M. Lemes

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa **Diretoria:** Alice K. Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva **Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva:** Alice K. Takeda
Redação: Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu. **Colaboradores:** Elisabeth M. B. Sena, Evandro Alves, Flávio T. de Jesus, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, João E. Xavier, Luiz Gustavo F. Teixeira, Marcelo B. Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Robson B. Lacerda **Desenho:** Laura C. Ferraz, Sidnei L. Salustre. **Colaboradores:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira. **Arte-Final:** Patrícia L. Zaccarias, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos. **Colaboradores:** Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Letras: Colaboradores:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antonio R. F. Guedes **Cor:** Miriam S. Tominaga, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo H. Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte: Colaboradora:** Maria de Fátima A. Claro

Merchandising
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda **Designer: Colaboradora:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Gerente de Produto:** Rodrigo Paiva **Gerente de Promoções: Colaborador:** Edson Santos - Tel.: (11) 3613-5128 **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Assistente:** Valéria S. Sousa **Teatro: Parque da Mônica** - Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769 **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza **Exposições: Colaboradora:** Jacqueline Mouradian **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5054 **Redação: Colaboradora:** Ivana Mello
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Estúdios Mauricio de Sousa Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 Tel.: (11) 3613-5000
© 2006 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.
www.monica.com.br

IVC ANER

brandili
CRIANÇA TODO DIA
A roupinha da Turma.

Criação EG

O Cebolinha entra com os planos infalíveis, a Mônica com as coelhadas e você com as risadas.

Nas bancas.

EDITORA GLOBO